PLAN LECTOR

IES PEÑALBA
Moral de Calatrava

www.iesmoraldecalatrava.com





Octubre 2026

Contenido

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN LECTOR 3
2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES 5
3.- OBJETIVOS 6
4.- BLOQUES DE CONTENIDOS 9
5.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN 10
6.- RECURSOS 13
7.- CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS 14
8.- DIFUSIÓN DEL PLAN LECTOR 16
9.- EVALUACIÓN 17

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN LECTOR

Tal y como se indican en las orientaciones para la elaboración del Plan Lector de Castilla la Mancha, la competencia lectora es fundamental para contribuir:

- Al éxito educativo, a la disminución del abandono escolar, mejorar el aprendizaje y completar la escolarización obligatoria.
- A mejorar las cualificaciones y habilidades de la población y la consecuente lucha contra la pobreza, la desigualdad, el desempleo y la exclusión social.
- Al crecimiento sostenible de la productividad, la innovación y la competitividad de la economía.
- Al progreso científico y tecnológico.
- Al Incremento del bienestar individual.

Sin embargo, la comprensión lectora es uno de los comportamientos más complejos que realizamos habitualmente.

"El Plan de Lectura de Centro ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. Debe servir, asimismo, para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura."

El Plan Lector debe reunir las **siguientes características:**

- **Dinámico.** Ha de adaptarse a las necesidades y posibilidades de cada centro de su realidad y su contexto en cada momento.
- **Inclusivo.** Se debe atender a todas las realidades presentes en el centro: alumnado con barreras para el aprendizaje en general, dificultades específicas de lectoescritura o altas capacidades, barreras de acceso...
- **Integral:** El PLC debe implicar a distintos agentes de la comunidad educativa. El desarrollo de la competencia lectora trasciende a cualquier área de conocimiento puesto que está en cada una de ellas presente. Y ya que supera los límites de la escolarización e implica a ámbitos más allá de la propia institución educativa. Cuanto mayor sea el número de agentes mayor será el efecto multiplicador de las acciones.

2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES

El curso pasado se planteó la necesidad de implantar nuevas medidas encaminadas al fomento de la lectura por parte del conjunto de la comunidad educativa y, en especial, del alumnado. A esto sumamos que los resultado de la competencia lingüística obtenidos de la evaluación de diagnóstico no son satisfactorios, lo que hace aun más urgente trabajar la lectura y la comprensión lectora para mejorar los .

Al finalizar el curso se evaluó este plan y se propuso el siguiente **plan de mejora:**

- Desde la biblioteca, organizar nuevas actividades de escritura creativa y proponer concursos durante el curso.
- Retomar el taller de podcast, pero con otro tipo de organización que lo haga más dinámico y participativo.
- Terminar la cartelería que decorará el hall para invitar a la lectura y préstamo de libros .
- Queda pendiente la publicación de un libro digital del centro que recoja los relatos y poemas ilustrados elaborados por el alumnado.
- No se han podido realizar actividades conjuntas con los colegios de la localidad, a pesar de la buena disposición por parte tanto del IES como de los centros.
- Se recomienda incluir también actividades colaborativas con la residencia de mayores. Se pueden repetir actividades como la escritura y lectura de cartas en Navidad, pero se considera conveniente ampliar estas iniciativas a lo largo del año.
- Continuar realizando actividades en los distintos departamentos que fomenten el préstamo y el hábito lector
- Se propone la publicación periódica de reseñas literarias en la web del centro. Estas reseñas se publicarán todos los viernes y participarán alumnos, profesores y padres de forma que toda la comunidad educativa pueda implicarse en el Plan lector y el fomento de la lectura.
- Además, se informará sobre el Plan Lector y sus actividades a las familias y se darán recomendaciones para fomentar la lectura en casa.

3.- OBJETIVOS

3.1. Objetivos generales (relacionados con los bloques de contenidos)

- Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.
- Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.
- Capacitar para la lectura multimodal: fotografías, noticias, gráficas.
- Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.
- Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .
- Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura .
- Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .
- Leer para comprender el mundo en el que vivimos .
- Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal
- Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…
- Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad
- Elaborar material propio y textos multi formales
- Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.

- Desarrollar la escucha activa .

3.2. Objetivos relacionados con el centro

- Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector.

- Fomentar y coordinar actividades de promoción de la lectura dentro del centro y en colaboración con la biblioteca municipal y los colegios de la localidad .

- Provocar el deseo de escribir e inspirar compartiendo y difundiendo las creaciones de los alumnos y diseñando y difundiendo actividades que impliquen la expresión escrita y el placer de escribir fuera del aula.

3.3. Objetivos relacionados con la biblioteca

- Organizar la biblioteca y adecuar su contenido a las necesidades del centro convirtiéndola en un centro de recursos para el aprendizaje.

- Formar a los alumnos como usuarios activos de la biblioteca, que conozcan su funcionamiento y hagan uso de sus servicios (consulta, préstamo...).

- Aumentar progresivamente el fondo lector de la biblioteca con libros del interés del alumnado

- Dinamizar la biblioteca, atrayendo a alumnos y familias a ella a través de exposiciones y otras actividades de fomento de la lectura, como centro de investigación y lugar de encuentro e intercambio de opiniones y experiencias.

- Difundir y usar la plataforma Leemos entre todos los miembros de la comunidad educativa.

3.4 Objetivos relacionados con la familia

- Orientar a las familias para ayudarles a crear hábito lector en el ámbito familiar.
- Convertir el centro escolar en foco de cultura que irradie su proyecto en toda la comunidad.
- Implicar a toda la comunidad escolar en las actividades, campañas u otras experiencias que pudieran programarse para potenciar el hábito lector de nuestros alumnos

4.- BLOQUES DE CONTENIDOS

El trabajo en torno a la lectura en nuestro centro educativo se centrará en los siguientes bloques de contenidos:

A. Aprender a leer.

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez, por lo que se sustenta en
las siguientes habilidades: Comprensión, Vocabulario, fluidez, fonética y conciencia fonológica.

B. Leer para aprender.

En este bloque se tratará la l**ectura comprensiva**: ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

C. El placer de leer.

Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Se debe educar al alumnado en el placer de leer, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo, sin olvidar que el hábito lector repercute directamente en el éxito escolar. En este sentido, resulta fundamental la escuela, la familia y el entorno.

D. El alumnado como autor.

La expresión refuerza las habilidades de comprensión. Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura.

E. El lenguaje oral.

Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico, mientras que en el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.

5.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN

5.1. ACTUACIONES y ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL CENTRO

- Fomentar y difundir las actividades de fomento de lectura y creación literaria
- Elaborar o coordinar la elaboración de cartelería en los pasillos y decoración del centro
- Crear un rincón de lectura en el hall que invite a las familias y alumnos a hojear libros, leer e incluso pedirlos en préstamo mientras espera para realizar alguna gestión en el centro.
- Promocionar el uso de la biblioteca como recurso didáctico de las distintas áreas e integrar la biblioteca en nuestra labor docente, incluyendo el PL en las programaciones.
- Organizar y apoyar las actividades relacionadas con distintas efemérides, Día de la Mujer, de la Mujer Científica, etc. Y, en especial, en la celebración del día del Libro y la Semana Cultural.
- Crear una sección de recomendaciones y reseñas literarias en la página web del centro. Esta sección se publicará los viernes de cada mes y participarán padres, alumnos y profesores .
- Poner en marcha un proyecto de centro en torno a una obra o un grupo de escritores que implique a todos los departamentos, a los colegios y a la residencia de mayores.

5.2. ACTUACIONES y ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LOS DEPARTAMENTOS (Ver anexo)

5.3. ACTUACIONES Y ACTIVIDADES DESDE LA BIBLIOTECA

a. Relacionadas con la organización del espacio y uso de la biblioteca

- Dar a conocer su estructuración y normas de uso a través de tutoría: visita por grupos a la biblioteca y scape room relacionados con temáticas o festividades: Halloween, Navidad, Carnaval.
- Abrir la biblioteca todos los recreos, se dispondrá de una hoja de registro para solicitar libros.
- Exponer de forma periódica libros y otros materiales para facilitar el acceso a los mismos.
- Elaborar el tradicional calendario literario de adviento, este curso relacionado con la localidad.

b. **Actividades de animación a la expresión escrita y oral**

entre estas actividades se contemplan las siguientes:

- Organizar actividades de escritura literaria, como las cartas navideñas a la residencia de ancianos.
- Coordinar la elaboración un libro de centro, en colaboración con los departamento de Educación plástica y Lengua y literatura, con actividades de escritura literaria e ilustraciones de los alumnos del centro.
- Celebración de concursos, certámenes de poesía o cuentacuentos.
- Coordinar la creación de cuentos o obras teatrales breves en colaboración con los colegios de la localidad.
- Taller de podcast en el recreo.

c. Actividades de fomento de la lectura .

- La empresa que proveía el servicio de LeemosCLM ha dejado de hacerlo. De hecho, ya ha desaparecido la pestaña de dicho servicio en EducamosCLM.

  Como alternativa, se ofrece E-BIBLIO, un servicio coordinado e impulsado por la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura y Deporte, que brinda el

préstamo digital gratuito ofrecido por las Bibliotecas Públicas. La Red de Bibliotecas de Castilla-La Mancha tiene este servicio a disposición de toda la comunidad educativa a través de este enlace: https://castillalamancha.ebiblio.es/

- Conmemorar el Día del Libro con actividades propuestas desde todos los departamentos con la Biblioteca como epicentro de la jornada. AMIGO INVISIBLE LITERARIO

5.4 .ACTUACIONES Y ACTIVIDADES DESDE EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.

- Planificar tutorías sobre técnicas de estudio para todos los niveles.
- Elaborar pautas de orientación lectora dirigidas a los padres sobre el fomento de la lectura en el que incluyan consejos para ser una familia lectora y pautas para ayudar a leer a sus hijos y leer con sus hijos.

5.5. ACTUACIONES Y ACTIVIDADES ORIENTADAS A LAS FAMILIAS

- Dar a conocer el Plan Lector y sus distintas actuaciones.
- **Invitar a participar en las actividades del centro:** Además de publicar reseñas literarias en la página web podrán **participar en actividades de lectura o literatura oral**: una vez al trimestre se invitará a las familias a leer, contar cuentos, leyendas o historias de la localidad a los alumnos en algunos recreos.

6.- RECURSOS

6.1.- Recursos humanos

Los recursos humanos con los que cuenta el Plan Lector se ajustan al artículo 6 de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre. Así, en el marco del Consejo Escolar, se ha constituido la Comisión del Plan Lector, cuyos integrantes son:

- Coordinadora del Plan Lector: Eva Yudes Gómez (dpto. de Orientación y responsable de biblioteca)
- Dirección del centro: Oscar Parada Maroto
- Miembro del claustro: (dpto. Lengua Castellana y Literatura): Cintia Sánchez Alarcón

6.2.- Recurso materiales

Los recursos materiales con los que se cuenta es el aprovechamiento de los propios recursos del centro, ya que no existe una dotación económica independiente.

- Libros: la biblioteca cuenta con un fondo de unos 2100 libros: libros de consulta y enciclopedias, diccionarios, libros de lectura, comics y revistas (estas sin catalogar).

-Manuales de los juegos de rol.

6.3.- Recursos Digitales

- Web del centro.

- Plataforma Abies web de préstamo de libros electrónicos para centros educativos de Castilla-La Mancha.

-Plataforma Leemos: Planes de Lectura y Clubes de Lectura

-Tres puestos de ordenadores portátiles a disposición de los alumnos

7.- CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

Para elaborar y desarrollar este plan de lectura consideramos fundamental los siguientes aspectos:

7.1.- La importancia de atender dos factores fundamentales que inciden en la comprensión lectora: **el lector y el texto.**

Respecto al lector, destacar la importancia de transmitir a los alumnos/as las diferentes intenciones de la lectura (buscar información, adquirir conocimientos, distraerse, seguir unas instrucciones, revisar un escrito propio, comunicar un texto a unos oyentes…). Por eso atenderemos **diferentes maneras de lectura:**

- Lectura silenciosa: cuando se lee un texto entero con la misma actitud o intención (por ejemplo, una novela).
- Lectura selectiva: su propósito es conseguir una idea global.
- Lectura exploratoria: se produce a saltos, con el fin de localizar una información puntual. Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto y recrearse. En muchas ocasiones el propio texto determina la intención y el tipo de lectura a realizar.

La intención lectora determinará también la velocidad lectora.

Es importante que los propios alumnos conozcan la finalidad con la que se va a leer el texto elegido, ya que ello determinará tanto la adecuación de un tipo de lectura determinado como la realización de una serie de actividades previas a dicha lectura. Deben tenerse en cuenta igualmente los conocimientos previos como lectores, que deben ser tenidos en cuenta. Es fundamental tomar como punto de partida lo que ya saben los alumnos, poner en común con los compañeros esas ideas previas y conocer lo que les gustaría saber sobre ese tema.

7.2.- Atender algunas condiciones básicas a la hora de atender la enseñanza de la lectura. Partir de lo que los alumnos saben, pero teniendo en cuenta que hay temas que no forman parte del bagaje de conocimientos de ciertos alumnos, pero que pueden ser adquiridos e incorporados gracias a la lectura.

- Cuidar la selección de textos (contenidos distribuidos de forma ordenada siguiendo ciertos esquemas u orden, lenguaje concreto, imaginable y próximo a la experiencia de los alumnos...).
- Experimentar y trabajar una diversidad de textos y lecturas lo más amplia y completa posible.
- Atender los distintos tipos de lectura, procurando sacar partido a las posibilidades diferentes que ofrecen.

7.3.- Considerar la enseñanza de la comprensión lectora como un aprendizaje en sí mismo. Atender las actividades de lectura desde una doble perspectiva:

- Leer para aprender. Los alumnos leen textos relacionados con las distintas materias del currículo para aprender sus contenidos, pero deben atenderse aspectos como saber encontrar las ideas principales, relacionar textos diferentes...
- Actividades orientadas a aprender a leer:

-Durante la lectura se realizarán actividades para revisar la comprensión mientras se lee, para evitar posibles fallos o errores de la comprensión, para formular predicciones sobre el texto que se va a leer, para plantear preguntas sobre lo que se va leyendo, para aclarar posibles dudas acerca del texto, para ir resumiendo las ideas del texto, para resolver problemas de vocabulario…

-Después de la lectura se desarrollarán actividades que permitan conocer el grado de comprensión del texto en sus múltiples facetas: identificación de la idea principal y las ideas secundarias, ejemplificaciones con otros textos ya conocidos, informar de los que se retiene y valora importante, distinguir el tema del texto, elaboración de esquemas y resúmenes, insistiendo en los pasos a seguir para la elaboración de los mismos, formulación y respuesta a preguntas diversas y de distinto tipo

8.- DIFUSIÓN DEL PLAN LECTOR

Entre las medidas que se contemplan de difusión del Plan Lector, en primer lugar, es dar a conocer a la comunidad educativa el Plan Lector y las distintas actuaciones que se llevarán a cabo, a través de la intervención de la Coordinación del Plan Lector en los distintos órganos educativos (CCP, claustro, Consejo Escolar).

El propio documento del PLC, así como una presentación digital, se podrá consultar en la página web del instituto y se dará a conocer a las familias a través del correo electrónico.

Además, para la difusión de las actividades que se contemplan en las distintas líneas de actuación se recurrirá a la página web del centro.

9.- EVALUACIÓN

La evaluación de este plan lector se realizará anualmente a final de curso. En ella se revisarán los diferentes apartados, partiendo de lo realizado. Después se propondrá la renovación o las modificaciones que se consideren oportunas (especialmente en lo referido a objetivos y actividades). Tanto los logros como las dificultades y las propuestas de mejora se incluirán en la Memoria Anual y se tendrán en cuenta en la elaboración del Plan Anual del curso siguiente.

Para su evaluación se aportarán y completarán fichas de autoevaluación para el centro, la biblioteca y los departamentos como los modelos presentados a continuación .

Ficha evaluación del PL para El Centro		
Objetivos propuestos	**Grado de cumplimiento**	**Propuestas de mejora**
Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector.		
Fomentar y coordinar actividades de promoción de la lectura dentro del centro y en colaboración con la biblioteca municipal y los colegios de la localidad.		
Provocar el deseo de escribir e inspirar compartiendo y difundiendo las creaciones de los alumnos y diseñando y difundiendo actividades que impliquen la expresión		

escrita y el placer de escribir fuera del aula.		

Ficha evaluación del PL para la Biblioteca objetivo 1. **Organizar la biblioteca y adecuar su contenido a las necesidades del centro convirtiéndola en un centro de recursos para el aprendizaje.**		
actuaciones	**Grado de cumplimiento**	**Propuestas de mejora**
Organizar estanterías con "Constelaciones temáticas "		
Catalogar los libros y publicaciones pendientes		
REnovar tejuelos		
Dotar de ordenadores a la biblioteca		
Objetivo 2. **Formar a los alumnos como usuarios activos de la biblioteca, que conozcan su funcionamiento y hagan uso de sus servicios (consulta, préstamo...).**		
actuaciones	**Grado de cumplimiento**	**Propuestas de mejora**
Dar a a conocer su estructuración y normas de uso a través de tutoría:		
Exponer de forma periódica libros y otros materiales para facilitar el acceso a los		

mismos.		
Abrir la biblioteca todos los recreos		
Objetivo 3 **Dinamizar la biblioteca, atrayendo a alumnos y familias a ella a través de exposiciones y otras actividades de fomento de la lectura,como centro de investigación y lugar de encuentro e intercambio de opiniones y experiencias.**		
actuaciones	**Grado de cumplimiento**	**Propuestas de mejora**
Celebración de concursos, certámenes de poesía o cuentacuentos.		
Conmemorar el Día del Libro con actividades propuestas desde todos los departamentos con la Biblioteca como epicentro de la jornada.		
Coordinar la elaboración un libro de centro		
Coordinar la creación de cuentos o obras teatrales breves en colaboración con los colegios de la localidad		

Organizar actividades de escritura literaria.		
Objetivo 4 **Aumentar progresivamente el fondo lector de la biblioteca con libros del interés del alumnado**		
actuaciones	**Grado de cumplimiento**	**Propuestas de mejora**
Objetivo 5. **Difundir y usar la plataforma Leemos entre todos los miembros de la comunidad educativa.**		
actuaciones	**Grado de cumplimiento**	**Propuestas de mejora**

Ficha de evaluación del Plan Lector por departamentos **DEPARTAMENTO :**			
BLOQUES DE CONTENIDO S (El bloque de contenido predominante en lo que nos proponemos hacer)	**OBJETIVOS**	**GRADO DE CUMPLIMIENTO** (El nivel de logro de los objetivos, los aspectos positivos y negativos)	**PROPUESTAS DE MEJORA** (Lo que se pretende cambiar del PLC)
Aprender a leer	Mejorar la fluidez lectora del alumnado		
	Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
	Capacitar para la lectura multimodal:		

	Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.		
Leer para aprender	Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		
	Desarrollar el espíritu crítico durante la lectura .		
	Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .		
	Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
El placer de leer	Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute		

	personal		
El alumno como autor	Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
	Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
	Elaborar material propio y textos multi formales		
El lenguaje oral	Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente		

	de forma oral.		
	Desarrollar la escucha activa .		

ANEXOS .

Aportaciones de los departamentos al PLC

Departamento: ECONOMÍA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3. Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

actividades	*temporalización*	*responsables*
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas. -Lectura de textos más o menos técnicos adecuados a los distintos niveles, interpretándolos y comentándolos. Realizando actividades de vocabulario, búsqueda de significados, etimologías. -Lectura de noticias de actualidad económica.	Todo el curso	Todo el departamento

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
actividades	*temporalización*	*responsables*
-Lectura de textos y noticias de índole económico, valorando la aportación de la ciencia económica al diseño de la sociedad. -Análisis de gráficos y datos económicos, interpretando sus resultados y consecuencias. -Crear un periódico digital con noticias de actualidad económica y relacionadas con los temas vistos en clase - Análisis y contextualización de los contenidos tratados a su entorno más cercano (Castilla La Mancha, Europa)	Todo el curso	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Recomendaciones de libros relacionados con la temática histórica económica que estemos estudiando.	Todo el curso	Todo el Departamento
4***. El alumno como autor***		

Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Realización de exposiciones y/o presentaciones orales o escritas sobre temas de carácter económico	Todo el curso	Todo el Departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	*temporalización*	*responsables*
-Elaboración de vídeos y exposiciones orales sobre diversa temática. -Elaboración de podcasts -Debate o foro argumentativo sobre cuestiones, temas o problemáticas actuales, relacionados con el emprendimiento, la sostenibilidad, la economía, la empresa -Asistencia a conferencias, charlas o representaciones.	Todo el curso	Todo el Departamento
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
Todos los niveles	Lectura y análisis de prensa para el desarrollo del pensamiento crítico	

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
- Exposición de murales sobre los ODS por los alumnos de 3ºESO -Realizar infografías.	- 29 de Noviembre, día internacional de la mujer emprendedora - 30 de enero: Día de la No Violencia y la Paz - 22 de abril: Día Mundial de la Tierra -

Departamento: MÚSICA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

Objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

Objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

Objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. **Favorecer la comprensión lectora** mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
- Lectura, mediante lenguaje musical, de las distintas partituras que integran el programa, según niveles. Cumple los objetivos de : modular la voz, utilizar términos propios de la materia y especialmente el de la lectura multimodal, al ser un lenguaje en el que hay de asociar símbolos, con sílabas y sonidos.	- Durante los tres trimestres	Los dos miembros del departamento

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Presentación de cada tema en la pizarra digital: los alumnos van anotando en su cuaderno las definiciones importantes, sintetizan el contenido de cada página, reflexionan sobre qué se puede preguntar de esos contenidos en un examen. - Se desarrollan lecturas relacionadas con la música de cada época o estilo, sobre cada tipo de música o sobre la función social que cumple y posteriormente se evalúa con instrumentos variados: preguntas, trabajos, exposiciones. - Realizan búsquedas en Internet sobre compositores, instrumentos, géneros musicales, formas musicales concretas. Por ejemplo: analizar una cantiga supone situarse en el contexto de la Edad Media.	Los tres trimestres	Los dos miembros del departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Se les ofrece una serie de textos (prosa o poesía) relacionados con la música, según niveles e intereses para posteriormente hacer un debate en clase.	2ª Trimestre	Los dos miembros del departamento
4***. El alumno como autor***		

Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
Objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Los alumnos/as realizan trabajos, fundamentalmente en Classroom, sobre propuestas relacionadas con los distintos temas: buscar contextos de piezas; facilitarles un texto y solicitar que investiguen a partir de este, etc. Por ejemplo: "Busca una cantiga e investiga en qué idioma está escrito y que quiere decir la letra" - Realización y exposición de trabajos. Por Ejemplo: los alumnos de 4ºESO exponen sobre el Jazz, nacimiento, desarrollo y evolución, dividiendo el proyecto entre todos los que forman parte de la clase.	Tres trimestres	Los dos miembros del departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- La música implica una escucha activa en todos los niveles, tanto como intérpretes o como público.	Tres trimestres	Los dos miembros del departamento

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º,2º,3º y 4º	En lugar de libros completos, se les facilitarán textos de 30 líneas (aproximadamente) para leer, analizar y debatir en clase.

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
- Trabajo en Classroom sobre la figura de Santa Cecilia. Festejar a nivel de grupos en clase interpretando algo especial - Trabajar una canción relacionada con la violencia de género - Preparación del himno de Europa: Oda a la alegría, según los distintos niveles. Aprender la letra, analizar su significado, situar en contexto.	- 22 de noviembre: Santa Cecilia, patrona de la música. (Primer trimestre) - 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer (Segundo trimestre) - 9 de mayo: Día de Europa (Tercer trimestre)

Departamento: ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (DIBUJO)

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Búsqueda de información y lectura en clase de determinados conceptos	Primera, segunda y/o tercera evaluación	Todo el departamento

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura.

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*

Ilustración de textos	Primera, segunda o tercera evaluación	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Diseño editorial y publicitario	Tercera evaluación	Todo el departamento
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Investigación del lenguaje del cómic y posterior realización de proyectos	Primera, segunda o tercera evaluación	Todo el departamento
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Brainstormings, debates y exposiciones	Todo el curso	Todo el departamento

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
1º, 2º, 3º y 4º ESO	Propuesta de textos relacionados con el ámbito artístico para leer, analizar, presentar y/o debatir en clase.
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
Desarrollo de proyectos para el Día de Todos los Santos, Navidad, Carnaval, Día Internacional de la Mujer, Día del libro u otras.	Primera, segunda y/o tercera evaluación. Todo el departamento.

Departamento: CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

actividades	*temporalización*	*responsables*
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas y los apuntes. -Lectura de textos más o menos técnicos adecuados a los distintos niveles, interpretándose y contándolos. -Realizar actividades de vocabulario, búsqueda de significados.	Durante todas las unidades “ “	Todo el departamento “ “

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura.

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*
-Lectura de textos y noticias de índole científicos, valorando la aportación de la ciencia al diseño de la sociedad.	En todas las unidades hay actividades de este tipo	Todo el departamento
-Análisis de gráficos, tablas y datos (ecológicos, económicos, físicos, químicos,...), interpretando sus resultados y consecuencias.	En todas las unidades hay actividades de este tipo	Todo el departamento
-Búsqueda de información y selección crítica de los temas tratados en las diferentes unidades	En todas las unidades hay actividades de este tipo	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Recomendación de libros y páginas web, donde encontrar textos y diferentes escritos	Al comienzo de cada unidad	Todo el departamento
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
-Realización de exposiciones y presentaciones orales sobre las unidades a tratar (Universo, diferentes seres vivos, salud, medio ambiente,...)	En algunas unidades	Todo el departamento
-Realización de redacciones sobre diferentes temas trabajados en clase	En algunas unidades En todas las unidades	Todo el departamento Todo el departamento

-Realización de escritos de opinión justificativa sobre temas actuales y científicos trabajados durante el curso. - El alumnado tendrá que crear enunciados de actividades tipo clase y de posibles prácticas, para que otros alumnos puedan resolverlo.	En el tercer trimestre	Todo el departamento

5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
-Elaboración de vídeos y exposiciones orales sobre temas que se trabajan en el aula -Debates sobre diferentes cuestiones, temas o problemáticas actuales, relacionados con la materia trabajada durante las clases	Segundo y tercer trimestre En todas las unidades	Todo el departamento Todo el departamento

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º ESO *3º ESO* *1º y 2º Bachillerato* *4º ESO*	"Las aventuras de la mano negra" "Mi familia y otros animales" "Cazadores de microbios" "La evolución de Calpurnia Tate"

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
Escape room libros de terror Realización de cartelería de mujeres científicas. Lecturas en aula de textos de Henry David Thoreau	Festividad Halloween. Julián Simón Día Internacional de la Mujer y la niña en la Ciencia. Departamento Ciencias naturales Día Mundial de la Tierra. Departamento Ciencias naturales

Recopilación de noticias de descubrimientos médicos.	Día Mundial de la Salud

Departamento: EDUCACIÓN FÍSICA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura de reglamentos y búsqueda de información para la elaboración de trabajos Búsqueda de información relativa al contenido trabajado en el aula. Exposiciones orales de trabajos teórico/prácticos.	Todo el curso	Todo el departamento

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla

.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Elaboración de trabajos de investigación con textos escritos, diapositivas, presentaciones… Lectura de artículos periodísticos, sociológicos, científicos… Análisis crítico de noticias relacionadas con los contenidos tratados.	Todo el curso	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Lecturas lúdicas relacionadas con el deporte (bibliografías de deportistas, reportajes periodísticos, entrevistas…)	Todo el curso	Todo el departamento
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Elaboración de textos escritos como	Todo el curso	Todo el departamento

herramienta de debate. Realización de esquemas y gráficos para la comprensión teórica de los elementos prácticos.		
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Exposiciones de trabajos con la ayuda de material visual (diapositivas, canvas, presentaciones de google…) Evaluación de exposiciones propias y de otros compañeros.	Todo el curso	Todo el departamento

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º ESO	Rompiendo con tus malos hábitos de Mónica Vermani
2º ESO	El ejercicio físico es el “medicamento” perfecto. ¿Deberías los doctores recetarlo? de Pablo Linde
3º ESO	Nutrición deportiva o cómo planificar las comidas antes y después de hacer ejercicio de Gonzalo Machado
4º ESO	Obesidad infantil en España 2024. Un problema creciente de Luis Maita
1º Bachillerato	Un buen entrenamiento de fuerza puede ser la clave de la longevidad, pero ¿cómo empezar? de Ashwin Rodriguez
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	

actividad	temporalización y responsable
Día de la educación física en la calle: Lectura de los datos de obesidad y sobrepeso infantil en el aula.	3º trimestre, D. Antonio Calvo Molina

Departamento: FILOSOFÍA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura de las actividades de redacción propuestas en el aula. Comentarios de texto. Concurso de fotografía metafísica	Todo el curso Vuelta vacaciones Pascua	Profesor

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*

Actividades de reflexión filosófica, análisis y comentario de las propuestas de lectura en 1º Bach. Propuestas de diferentes temáticas para reflexionar sugeridas a partir de las lecturas. Puesta en común y discusión en el aula	Todo el curso	Profesor

3. El placer de leer

objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*

actividades	*temporalización*	*responsables*
Diálogo y debate sobre los temas de reflexión sugeridos a partir de las lecturas. Puesta en común y participación de los alumnos a través de sus reflexiones, redacciones o análisis.	Todo el curso	Profesor

4***. El alumno como autor***

Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…

Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad

objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales

actividades	*temporalización*	*responsables*
Diversas actividades de reflexión, como por ejemplo, cambiar el final de una novela, leerla en clase e interpretarla por el resto de alumnos. Otro ejemplo a partir de la lectura de Kafka, *Metamorfosis*: Podemos interpretar (en una	Todo el curso	Profesor

interpretación libre del lector) la novela como una metamorfosis psicológica del protagonista que parece traslucir la propia metamorfosis emocional del autor, es decir un reflejo de cómo se sentía, o más ambiguamente, podemos decir que la novela proyecta una situación existencial, una posible interpretación del sentido de la vida a la luz de cómo experimentamos el mundo, nuestras vivencias y nuestras relaciones. Ahora trata de escribir un breve cuento en el que muestres una interpretación (real o imaginaria) del sentido de la vida, del mundo y de cómo nos afecta nuestra relación con el mundo y las relaciones personales. No se trata de una descripción realista, sino de una recreación literaria en forma de fábula, cuento surrealista o absurdo, metáfora, etc… Disertaciones Comentarios de texto Redacción 'Un mundo al revés' (denuncia de racismo, sexismo…) Ruleta filosófica Carta a una madre	Diciembre o Enero Noviembre Mayo	
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Exposición de trabajos. Comunicaciones de las diferentes propuestas de	Todo el curso	Profesor

investigación y búsqueda de información. Explicaciones a los compañeros de los informes preparatorios para la ruleta de filosofía	Noviembre	

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
2º ESO	Eloy Moreno, *Invisible* J. Kerr, *Cuando Hitler robó el conejo rosa* ó J. Boyne, *El niño del pijama de rayas* Jean Giono, *El hombre que plantaba árboles*
1º Bach.	Platón, *Critón* Kafka, *Metamorfosis* Harari, *Sapiens* (Selección) Orwell, *Rebelión en la granja*
2º Bach.	Selección de textos sobre Historia de la Filosofía, propuestos por la UCLM, para la P.A.U.

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
- *Día Mundial de la Filosofía: ruleta filosófica* - *Día de la madre: redacción de una carta de una hija/o a su madre*	Tercer Jueves de Noviembre. Prof. Dpto. Primer domingo de Mayo. Prof. Dpto.

Departamento: FÍSICA Y QUÍMICA

1.Actividades de aula

1. ***Aprender a leer***

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3. Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

actividades	*temporalización*	*responsables*
4º ESO y 2º Bachillerato: Frikiexámenes y frikiejercicios. Pruebas escritas competenciales contextualizando los ejercicios en situaciones inspiradas en películas, series y novelas.	Tras cada unidad didáctica o bloque didáctico.	Leticia

2. ***Leer para aprender***

Objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

Objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura.

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*
2º ESO Y 3º ESO: Ficha de lectura "Elementos químicos ¿por qué me llamo así?" "Las mentiras de la ciencia"	Sesión Inicial unidad correspondiente	Leticia y Claudio
4º ESO: Ficha de Lectura "Un error casi inconcebible" "La luz ultravioleta y Marte"	Sesión Inicial unidad correspondiente	Leticia
4º ESO y 2º Bachillerato: "Frikiexámenes y frikiejercicios". Pruebas escritas		Leticia

competenciales contextualizando los ejercicios en situaciones inspiradas en películas, series y novelas.	Tras cada unidad didáctica o bloque temático.	
3. ***El placer de leer***		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
ESO y Bachillerato. Resolución de un enigma expuesto a través de un texto expositivo en el que el alumnado debe aplicar conceptos aprendidos a lo largo de todo el curso.	3er trimestre	Leticia
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		

Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Todos los cursos. Resumen de las unidades didácticas. Se propondrá al alumnado a modo de técnica de estudio y para practicar la extracción de las ideas principales de cada tema.	Todo el curso	Leticia y Claudio
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
2º Bachillerato: Juegos de rol en el aula. Se propondrá jugar una aventura de rol en la que se contextualice la aplicación de diferentes conceptos y cálculos desarrollando una historia compartida entre todo el alumnado.	3er trimestre	Leticia

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
2º ESO *2º ESO Y 3º ESO* *2º ESO Y 3º ESO* *4º ESO Y BACH* *4º ESO Y BACH*	Marie Curie y el misterio de los átomos. Ed. Editex. El asesinato de la profesora de Ciencias. Jordi Sierra i Fabra. Cómo explicar física cuántica con un gato zombi. Big Van Ciencia. Trilogía La puerta de los 3 cerrojos. Sonia Fernández Vidal. La cuchara menguante. Sam Kean.

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
Análisis multinivel de la vida de una científica.	Febrero de 2025. Rocío y sustituto/a de Claudio.

Departamento: GEOGRAFÍA E HISTORIA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

Actividades	*temporalización*	*responsables*
● Realizar lecturas en voz alta o pequeño grupo de textos relacionados con la materia (biografías, textos sobre eventos históricos, mitos, leyendas, descripciones geográficas) para practicar entonación y comprensión	● Todo el curso	●Profesorado de la materia
● Búsqueda y análisis de noticias en prensa relacionadas con la materia	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Actividades que incentiven el hábito lector por placer	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Incluir artículos de divulgación científica y cultural para que los estudiantes comprendan el uso de la Historia y Geografía en situaciones cotidianas y	● Todo el curso	● Profesorado de la materia

temas actuales.		
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**		
objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
● Búsqueda y análisis de noticias en prensa relacionadas con la materia	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Realizar resúmenes, comentarios de texto, gráficos, imágenes	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Vocabulario específico de la materia para mejorar el léxico del alumnado	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Búsqueda y análisis de información en diversas páginas web como INE, IGN o blogs educativos	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Actividades que incentiven el hábito lector por placer	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*

Los días que se realicen pruebas escritas, el alumnado debe traer un libro de lectura, revista o cómic adecuado para su edad y de su libre elección, en sustitución del libro de texto. Al terminar la prueba antes del fin de la hora, deben leerlo.	● Todo el curso	● Cristina León Asensio (1º ESO).
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
Objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
● Trabajar la **escritura creativa** redactando diarios imaginarios de personajes históricos o crónicas de eventos geográficos o culturales	● Determinadas unidades	● Mercedes Fdez-Pacheco Pacheco
● Motivar a los estudiantes a crear **podcasts, vídeos** en los que expliquen temas históricos y geográficos, lo cual puede ayudarles a mejorar su comunicación oral y a ser críticos con sus fuentes.	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Uso de plataformas digitales para realizar infografías que resuman y comuniquen ideas.	● Todo el curso	●Profesorado de la materia
5. Comprensión y expresión oral .		

Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
● Organizar **debates históricos** sobre temas leídos, incentivando el análisis crítico y la argumentación. Por ejemplo, los estudiantes pueden representar a personajes históricos y defender sus posturas.	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Investigar sobre un tema de interés y presentarlo a sus compañeros (exposiciones orales)	● Todo el curso	● Profesorado de la materia
● Actividades de listening/audiolibros en las materias bilingües para mejorar comprensión auditiva	● Todo el curso (1 y 3º ESO)	●Dª Mercedes Fdez-Pacheco Pacheco y Dª Cristina León Asensio

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
4º ESO	"La Maestra" de José Antonio Lucero

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
8 de marzo. Día Internacional de la Mujer	1º ESO. Biografías de mujeres en la Historia
9 de mayo. Día de Europa	3º ESO. Creación de una Línea del Tiempo de la Unión Europea que abarque desde la creación de la CEE hasta la actualidad para entender el

	contexto histórico y los avances en la integración europea.

Departamento: INGLÉS

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
• Lectura en voz alta y individual de textos relacionados con la temática y vocabulario de cada unidad, de modo que se pueda corregir pronunciación/entonación errónea • Lectura de obras de ficción graduadas y adaptadas al nivel del alumnado. • Actividades de comprensión y reflexión sobre los capítulos leídos. • Traducción y explicación de fragmentos seleccionados. • Dramatización y representación de fragmentos. • Actividades creativas relacionadas con la obra: creación de finales alternativos, diarios de personajes, cartas, entrevistas a personajes, etc. • Pequeños debates o tertulias sobre los personajes, conflictos y temas	Todo el curso segundo trimestre	Profesorado del Departamento de Inglés.

principales de las obras		
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**		
objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura individual y comprensiva de artículos relacionados con la temática y vocabulario de cada unidad, mostrando comprensión a través de tareas posteriores.	Todo el curso	Profesorado del Departamento de Inglés.
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura de obras de ficción graduadas al nivel del alumnado	2º trimestre	Profesorado del Departamento de Inglés.
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		

Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
• Escritura de textos relacionados con los temas tratados en cada unidad a partir de modelos proporcionados. • Elaboración de resúmenes y opiniones personales sobre las lecturas realizadas. • Reescritura y mejora de producciones a partir del feedback proporcionado por el profesor. • Elaboración de pequeños productos multimodales a partir de una lectura: póster, presentación, infografía, reseña, cómic, etc.	Todo el curso	Profesorado del Departamento de Inglés.
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
• Escucha de diálogos, monólogos, entrevistas y otros textos orales, mostrando la comprensión mediante diferentes tareas. • Presentaciones orales, diálogos y roleplays, tanto siguiendo modelos como mediante producciones propias. • Lectura dramatizada e interpretación	Todo el curso	Profesorado del Departamento de Inglés.

de escenas de las obras trabajadas. ● Debates y conversaciones sobre las lecturas realizadas. ● Preguntas y respuestas sobre textos y contenidos culturales. ● Storytelling y reconstrucción oral de historias a partir de imágenes o palabras clave. ● Actividades cooperativas de transmisión de información a partir de un texto, como running dictations.		

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º ESO 2º ESO 3º ESO 4º ESO 1º BACH	The Ghost Teacher Christmas Carol / The Escape Room Madame Doubtfire Dracula / Slumdog Millionaire The secret diary of Adrian Mole

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
El Departamento de Inglés aprovechará diferentes **efemérides y acontecimientos culturales** para acercar al alumnado a la lengua, la literatura y la cultura de los países de habla inglesa mediante actividades de lectura y comprensión adaptadas a cada nivel.	

• Lecturas y actividades sobre Halloween • Lecturas y actividades sobre Guy Fawkes Night • Lecturas y actividades sobre Thanksgiving Day • Lecturas y actividades sobre Christmas • Lecturas y actividades sobre St Patrick's Day • Actividades relacionadas con International Book Day / World Book Day • Question Trails y actividades de búsqueda de información • Running Dictations • Escape Rooms relacionados con textos, historias o contenidos culturales • Representaciones teatrales y actividades de preparación y explotación didáctica de las obras • Lecturas dramatizadas e interpretación de escenas • Exposiciones, murales, pósteres o productos digitales relacionados con las lecturas realizadas *La asistencia a representaciones teatrales en lengua inglesa es también una oportunidad para fomentar la comprensión oral y lectora y acercar al alumnado a la literatura y cultura anglosajona. Como se ha dicho previamente, aa actividad se acompaña de tareas previas y posteriores a la representación, trabajando en el aula parte del contenido, el vocabulario, los personajes y los aspectos culturales de la obra. Entre las obras previstas se encuentran: • 1.º ESO: *A Christmas Carol*. • 4.º ESO y Bachillerato: *The Importance of Being Earnest*.	Octubre – Departamento de Inglés Noviembre – Departamento de Inglés Noviembre – Departamento de Inglés Diciembre – Departamento de Inglés Marzo – Departamento de Inglés Abril – Departamento de Inglés A lo largo del curso A lo largo del curso A lo largo del curso Según calendario de actividades Según calendario de actividades A lo largo del curso

Departamento: Latín y Griego

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

Objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

Objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

Objetivo 3. Capacitar hacia la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

Actividades	*Temporalización*	*Responsables*
Lectura de textos mitológicos, literarios y sobre civilización para: - Reflexionar por escrito sobre su estructura y temática. - Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas. - Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Todo el curso académico.	

2. Leer para aprender

Objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

Objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
Actividades Selección de textos mitológicos, sobre civilización y literarios encaminados a potenciar: - La capacidad de expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - La comprensión del contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.	*Temporalización* Todo el curso.	*Responsables*

3. El placer de leer		
Objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
Actividades	*Temporalización*	*Responsables*
- Aquellas encaminadas a conseguir una actitud favorable hacia la lectura. Los textos mitológicos suelen resultar más atractivos para el alumnado: serán adaptados en 4º de ESO. En el caso de Bachillerato se plantearán fragmentos de textos que puedan encontrar conexión con escenas cinematográficas, ayudándonos de lo visual para conectar con la lectura. Ej: Escena del film 300 con el fragmento de	Todo el curso.	

Heródoto en sus *Historias…*		
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
Actividades	*Temporalización*	*Responsables*
- Producción de textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en contextos más específicos. - En el caso de la materia de Latín se llevarán a cabo ejercicios de retroversión, esto es, del español al latín. Empezaremos por estructuras sencillas para pasar a otras más complejas.	Todo el año.	
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
Actividades	*Temporalización*	*Responsables*
Las encaminadas a: - Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - Respetar las normas de comunicación en	Todo el curso	

cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor, etc.		

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
Curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
Desde este departamento trabajamos todo el año con textos de corte mitológico, literario y sobre la vida cotidiana.	Semana 21/12: Lectura del "Rapto de Proserpina" en *Metamorfosis* de Ovidio para conmemorar la llegada del invierno. Semana 11/01: Lectura del libro I de la *Eneida*, entendiéndolo como un nuevo camino, el comienzo del año. Semana 15/03: Lectura del capítulo "Cayo Julio César" dentro del libro *Fake News* de Néstor Marqués para conmemorar las Idus de Marzo. **Se plantea proponer para este curso 2026/2027 un plan lector interdepartamental, leyendo la obra de *Alicia en el País de las Maravillas* (*Alicia in terra mirabili*) en diferentes departamentos. Desde el departamento de **latín** se realizarán lecturas, traducciones y análisis de diferentes fragmentos de dicha obra, facilitando al alumnado dichos textos.

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
Actividad	Temporalización y responsable
31 de octubre: Dia de Todos los Santos: Lectura y cuestionario del mito "Orfeo y Eurídice" en las *Metamorfosis* de Ovidio. **25 de noviembre**: Día contra la violencia de género. Reflexión sobre la situación actual desde textos variados relacionados con el mundo clásico. Lectura de los versos en *Metamorfosis* referidos a la Gorgona Medusa.	

14 de febrero: Día de los Enamorados: haremos una lectura sobre el mito de Pigmalión y Galatea. **8 de marzo:** Día Internacional de la Mujer. Lectura dramatizada que tendrá como núcleo a personajes literarios femeninos destacados: Antígona o Penélope son algunos ejemplos.	

Departamento: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
- lectura en voz alta de diferentes textos que se utilizan para realizar ejercicios de comprensión lectora. - lectura dramatizada de textos teatrales. - pequeños recitales poéticos	una vez a la semana. en el tema del género teatral. al abordar el tema de la lírica (una vez en el curso)	

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*
- Se propone una libro de lectura obligatoria por trimestre y curso. - comentario de texto.	una vez al trimestre. una vez a la semana.	

3. El placer de leer
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*

actividades	*temporalización*	*responsables*
- lecturas voluntarias que se evaluarán de diferentes modos: caja de lectura, pasaporte literario, etc.	una vez al trimestre	

4***. El alumno como autor***
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales

actividades	*temporalización*	*responsables*
- cuaderno de escritura.	una actividad al menos por tema.	

5. Comprensión y expresión oral .
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.

Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Elaboración de un diario.		

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º ESO *2º ESO* *3º ESO* *4º ESO* *1º BACH*	*Redes* de Eloy Moreno, *Erik Vogler y los crímenes del Rey Blanco* de Beatriz Osés, *La ratonera* de Agatha Cristie (3ª evaluación). *Diferente* de Eloy Moreno (1ª evaluación), *Erik Vogler y los crímenes del Rey Blanco* de Beatriz Osés (2ª evaluación), y *¿Por qué tiene que ser todo tan difícil?* de Nando López (3ª evaluación). *Los hijos del trueno* de Fernando Lalana (1ª evaluación), *Gritarán mi nombre* de Manu Carbajo (2ª evaluación) y *Tuerto, maldito y enamorado* de Rosa Huertas. Selección de *Leyendas* de Gustavo Adolfo Bécquer y *Nadie nos oye* de Nando López (1ª evaluación), *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (2ª evaluación) y *Réquiem por un campesino español* de Ramón J. Sender (3ª evaluación). *La Celestina* de Fernando de Rojas; *Tierra*, de Eloy Moreno (2ª evaluación) y una selección de capítulos de *El Quijote* (2ª evaluación) y *Fuenteovejuna* o *El perro del hortelano* de Lope de Vega (3ª evaluación).

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
Celebración del Centenario de la Generación del 27	segundo y tercer trimestre

Departamento: Matemáticas

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas. - Realización de lecturas en voz alta de textos relacionados con la materia o necesarias para un proyecto -Provocación a la lectura con una sencilla cartelería en la decoración del aula.	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*
-Análisis de gráficos y datos económicos y sociales, interpretando sus resultados y consecuencias. - Exposiciones orales de los trabajos realizados. -Lectura e interpretación de documentos relacionados con la economía familiar: facturas, presupuestos, contratos de alquiler, …	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
-Lecturas cortas asociadas a cada tema (historia de las matemáticas)	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Realización de exposiciones y/o presentaciones orales o escritas sobre temas de carácter matemático -El alumnado tendrá que inventarse	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula

enunciados de problemas siguiendo unas determinadas características para posteriormente resolverlo.		
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Resolución de actividades y explicación a sus compañeros cuando salen a la pizarra	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
-El día mundial de Fibonacci: Exposición y explicación de los conceptos y aplicaciones asociadas a la sucesión de Fibonacci. El día de Pi: exposición de trabajos.	23 de Noviembre. Todos los profesores del Departamento. El 14 de Marzo.

Departamento: Orientación. Ámbito Científico Tecnológico

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas. Lectura de textos o noticias relacionados con temas científicos.	Todo el curso.	Esperanza Serrano.

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura de textos y noticias científicas , fomentando el sentido crítico del alumno y valorando las aportaciones de la ciencia a la sociedad. Analizar datos y gráficos interpretándolos para comprender enunciados relacionados con ellos y poder resolver cuestiones sobre ellos.	Todo el curso.	Esperanza Serrano.

3. El placer de leer

objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*

actividades	*temporalización*	*responsables*

Recomendar lecturas de libros adecuados a su edad relacionados con la ciencia	Todo el curso	Esperanza Serrano.
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Realización e exposiciones orales sobre temas de carácter científico.	Todo el curso.	Esperanza Serrano.
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Elaboración de exposiciones orales y escritas sobre temas científicos	Todo el curso.	Esperanza Serrano.

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
Taller ciencia en Navidad *La mujer y la niña en la Ciencia*	Durante el final del la primera evaluación, Esperanza Serrano. El día 11 de febrero. Esperanza Serrano.

Departamento: ORIENTACIÓN (ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO)

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
- Lectura en voz alta de enunciados y textos de distinto tipo. - Lecturas dramatizadas de poemas o textos teatrales - Juegos como Wordle (realizar actividades sencillas y rápidas con las palabras : ortografía, significado, clasificación …) - Actividades con distintos formatos de textos: fotografías, mapas, noticias…. - Lectura de textos variados , literarios y no literarios ,con actividades de comprensión lectora, vocabulario , interpretación… - Realización de resúmenes, esquemas, mapas visuales…que requieren una comprensión del texto antes de su elaboración.	Durante todo el curso	

2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**		
objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Lectura de distintos tipos de textos, fragmentos, y relatos . - Lecturas obligatorias cada trimestre - Elaborar reseñas literarias - Cuaderno de escritura creativa - Diario cacográfico donde registrar las faltas de ortografía. - Realización de trabajos de investigación de temas diversos relacionados con los contenidos del ámbito.	Durante todo el curso	
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Ofertar y recomendar otras lecturas voluntarias.		

- Visitar la biblioteca del centro - Actividades como : encuentro con libros o con autores .		
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
- Cuaderno de escritura creativa - Realización de trabajos de investigación y presentación en distintos formatos , tanto analógicos como digitales . -	todo el curso	
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
-Participar en charlas -Exposición de libros de lectura y otros trabajos. -exposición oral de trabajos de investigación “	Todo el curso	
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	

3º de diversificación *4º de diversificación*	relatos cortos de diversa temática. Libros de lectura : Erik Vogler, los crímenes del rey blanco. Redes una obra de teatro relatos cortos de diversa temática o relacionados con el periodo histórico estudiado. libros de lectura : Drácula o el joven Poe La versión de Erik o Redes La casa de Bernarda Alba

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
<u>31 de octubre</u>: Lectura de relatos de terror y escritura creativa . Participación en las actividades de biblioteca <u>DIciembre</u> : escritura creativa de temática navideña. Elaboración de cartas navideñas para la residencia. *10 de febrero: Día Internacional de Internet Seguro: elaboración de un decálogo en 3º de la Eso* *14 de febrero: Día de San Valentín. actividades de expresión escrita y lecturas* *.8 de marzo: Día Internacional de la Mujer* *23 de abril: Día Mundial del Libro : Encuentro con un libro* 9 Mayo - Día de Europa: Trivial de La Unión Europea en los dos cursos de la ESO	1º evaluación

Departamento: ORIENTACIÓN (Aula PT)

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura de libros de la biblioteca, adaptados a sus diferencias individuales y características especiales.	Se intentará la lectura de un libro por trimestre	Isabel González González.

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .

actividades	*temporalización*	*responsables*

Trabajar noticias de actualidad a través de la búsqueda de información en la prensa digital.	Todo el curso.	. Isabel González González.
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Biblioteca de "nuestros libros leídos" en el aula	Todo el curso escolar	María de la Fuente Díaz
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, infomación, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Creación de cuaderno de recetas Creación de poesías, relatos cortos, descripciones Cuentos de navidad Redacción de vivencias y situaciones personales.	1º, 2º y tercer trimestre.	Isabel González González
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		

Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Actividades de trabajo de vida cotidiana (resolución de facturas, compras, ir al médico, resolución de problemas desarrollando habilidades sociales) Juegos rítmicos con palabras Narración oral de rutinas Invención de historias	Todo el curso escolar	Isabel González, González

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable

Departamento: RELIGIÓN CATÓLICA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3.Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
1. Lectura comprensiva y en voz alta de citas bíblicas del antiguo y del nuevo testamento 2. Selección de citas bíblicas para su teatralización 3. Bibliarte: trabajar la lectura de la biblia acompañada de obras de arte de temática religiosa	1. De octubre a junio 2. Previo a las festividades más importantes: Navidad y Semana Santa 3. De enero a marzo	Profesora de la asignatura

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura .		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla .		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
1. Comentario de textos: utilizando cuentos, textos de los santos, de los padres de la Iglesia, homilías de Papas,documentos del magisterio de la Iglesia y textos bíblicos	De octubre a mayo	Profesora de la asignatura
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
1. Visita a la biblioteca del centro para identificar los libros relacionados con el área. Se recomendará la utilización del servicio de consulta y préstamo de libros, tanto en la biblioteca del centro como en la de la localidad. 2. Ofrecer en todos los niveles lecturas voluntarias, para que aquellos alumnos que tengan el hábito lector o bien aquéllos que empiecen a adquirirlo, tengan también una recompensa en su nota final.	2 sesiones: 1 en enero y otra en febrero De enero a junio	Profesora de la asignatura y responsable de la biblioteca Profesora de la asignatura
4***. El alumno como autor***		

Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
1. Presentaciones en clase de los trabajos planteados 2. Trabajar el contenido de documentales respondiendo a unas preguntas sobre lo visionado y puesta en común. 3. Lecturas y resúmenes de capítulos contenidos en libros del Antiguo y nuevo testamento	De octubre a junio De octubre a mayo De octubre a junio	Profesora de la asignatura
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
actividades	*temporalización*	*responsables*
1. Debates sobre la doctrina social de la Iglesia: búsqueda de información, ideas principales a favor y en contra. Puesta en común. 2. Lectura de algunos puntos del catecismo de la Iglesia católica y del youcat, para extraer las ideas principales y exponerlo al resto de compañeros	De abril a mayo De octubre a mayo	Profesora de la asignatura

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1ºESO	• Franklin Pierce, Carta del jefe Seattle, de la tribu suwamish, al presidente de los EE. UU. (1854). • Jean M. Auel, El clan del oso cavernario (1987). • Jordi Sierra i Fabra, Llamando a las puertas del cielo (2006). • Zlata Filipovic, Diario de Zlata (1994). • Richard Bach, Juan Salvador Gaviota (1972). • BIBLIA. Ed. San Pablo
2º ESO	• Diego Blanco, Érase una vez, el Evangelio en los cuentos. Ediciones Encuentro S.A. • Jordi Sierra i Fabra, Nubes en el cielo (2009) • Robert Fisher, El caballero de la armadura oxidada (1995). • Concha López Narváez, El tiempo y la promesa (1995). • BIBLIA. Ed. San Pablo
3º ESO	• Diego Blanco. Un camino inesperado: Desvelando la parábola del Señor de los anillos. Ediciones Encuentro (2026). • Gerd Theissen, La sombra del Galileo (2004). • Concha López Narváez, Endrina y el secreto del peregrino (2009). • Frédéric Manns, María, una mujer judía (2008). • BIBLIA. Ed. San Pablo
4º ESO	• Henri J. M. Nouwen, El regreso del hijo pródigo • José Ramón Ayllón, 10 ateos cambian de autobús. Ed. Palabra (2009) • Rubina Ali, El sueño de Rubina (2009). • María Menéndez-Ponte, Si lo dicta el corazón (2010) • BIBLIA. Ed. San Pablo
1º BACHILLERATO	• Oliver Bonnassies y Michel Ives Bollore, Dios-La ciencia- Las pruebas. Ed. Funambulista S.L. (2021)

	• Viktor Frankl, El hombre en busca de sentido (1946-2015). • Antoine de Saint-Exupéry, El Principito • Dominique Lapierre, La ciudad de la alegría • Jostein Gaarder, El mundo de Sofía • Catherine Clément, El viaje de Teo • Taylor Caldwell, Médico de cuerpos y almas • Francesc Torralba, Inteligencia Espiritual (2010) • Margot Kässmann, Madres de la Biblia, 20 retratos para nuestro tiempo (2012)

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
1. DÍA DE TODOS LOS SANTOS 1 NOV.: Me convierto en un santo: Cada alumno tiene que presentar en clase, la vida de un santo. Hacerlo en primera persona. Se puede caracterizar o elegir algún signo que lo represente.	2 sesiones para buscar información y hacer un guión y 1 sesión para presentarlo en clase.
2. NAVIDAD: La Navidad enmarcada. Trabajar obras de arte de los museos más importantes, con temática navideña. Cuadro y ficha técnica. 4º ESO	2 sesiones en el mes de diciembre
3.NAVIDAD: kahoot intercentro online con temática de navidad	los días 9, 14 y 15 de diciembre
4. CLIPMETRAJE MANOS UNIDAS: participación en el festival de clipmetraje de la campaña de sensibilización de Manos Unidas.	Campaña del mes de febrero
5. DÍA DE LA MUJER. trabajos sobre la vida de mujeres destacadas por su santidad de vida y valentía	8 de marzo
6. CUARESMA: Kahoot intercentro presencial en la localidad de Almagro. Destinado al alumnado de 2º ESO	16 de marzo
7. KAHOOT SEMANA SANTA- Intercentros online	15, 16 y 17 de marzol
7. DÍA DEL LIBRO: Testimonio de Pablo Sánchez Crespo y presentación de su libro "De las calles a las letras". Campaña de Cáritas.	19 de abril

Departamento: TECNOLOGÍA

1.Actividades de aula

1. Aprender a leer

objetivo 1. **Mejorar la fluidez del alumnado** leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. **Enriquecer el vocabulario** del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3. Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Lectura en voz alta de los informes técnicos de proyectos realizados por los alumnos.	Una vez cada trimestre	El profesor del grupo

2. Leer para aprender

objetivo 1. Mejorar la **expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.**

objetivo 2. Desarrollar el **espíritu crítico** mediante la lectura.

Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.

Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.

actividades	*temporalización*	*responsables*
Buscar información sobre mujeres científicas y tecnólogas representativas a lo largo de la historia. Con dicha información realizar	3 Trimestre	Profesorado

biografías en formato audiovisual usando la IA. Difundirlas en las redes sociales del centro.		
3. El placer de leer		
objetivo 1. *Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal*		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Proponer al alumnado la lectura de distintos artículos o publicaciones con el fin de investigar sobre temas de actualidad y que susciten su interés.	Segundo trimestre	Profesorado y alumnado
4***. El alumno como autor***		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas…mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios…		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	*temporalización*	*responsables*
En el desarrollo de los proyectos se les pide que redacten en el informe técnico toda la documentación, incluyendo el análisis y descripción de los procesos y reflexionar sobre las dificultades surgidas y las soluciones aportadas.	Trimestral	Profesorado y alumnado
5. Comprensión y expresión oral.		

Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	*temporalización*	*responsables*
Exposición oral ante la clase de las conclusiones de una investigación, la solución a un problema o el desarrollo de un proyecto.	Trimestral	Profesor y alumnado

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable