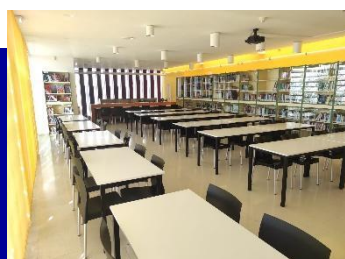


PLAN LECTOR

IES PEÑALBA Moral de Calatrava



www.iesmoraldecalatrava.com



Revisión noviembre 2025



ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN LECTOR	3
2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES	4
3.- OBJETIVOS	5
3.1. Objetivos generales (relacionados con los bloques de contenidos)	5
3.2. Objetivos relacionados con el centro	5
3.3. Objetivos relacionados con la biblioteca	6
3.4. Objetivos relacionados con la familia	7
4.- BLOQUES DE CONTENIDOS	7
5.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN	9
5.1. Actuaciones y actividades relacionadas con el centro	9
5.2. Actuaciones y actividades relacionadas con los departamentos	9
5.3. Actuaciones y actividades desde la biblioteca	9
5.4. Actuaciones y actividades desde el departamento de Orientación	10
5.5. Actuaciones y actividades orientadas a las familias	10
6.- RECURSOS	11
6.1. Recursos humanos	11
6.2.- Recurso materiales	11
6.3.- Recursos digitales	11
7.- CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS	12
8. DIFUSIÓN DEL PLAN LECTOR	14
9. EVALUACIÓN	15



1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN LECTOR

Tal y como se indican en las orientaciones para la elaboración del Plan Lector de Castilla la Mancha, la competencia lectora es fundamental para contribuir:

- Al éxito educativo, a la disminución del abandono escolar, mejorar el aprendizaje y completar la escolarización obligatoria.
- A mejorar las cualificaciones y habilidades de la población y la consecuente lucha contra la pobreza, la desigualdad, el desempleo y la exclusión social.
- Al crecimiento sostenible de la productividad, la innovación y la competitividad de la economía.
- Al progreso científico y tecnológico.
- Al Incremento del bienestar individual.

Sin embargo, la comprensión lectora es uno de los comportamientos más complejos que realizamos habitualmente.

“El Plan de Lectura de Centro ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado la competencia lectora y consolidar hábitos de lectura para favorecer su desarrollo individual y colectivo. Debe servir, asimismo, para orientar la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura.”

El Plan Lector debe reunir las **siguientes características**:

- **Dinámico.** Ha de adaptarse a las necesidades y posibilidades de cada centro de su realidad y su contexto en cada momento.
- **Inclusivo.** Se debe atender a todas las realidades presentes en el centro: alumnado con barreras para el aprendizaje en general, dificultades específicas de lectoescritura o altas capacidades, barreras de acceso...
- **Integral:** El PLC debe implicar a distintos agentes de la comunidad educativa. El desarrollo de la competencia lectora trasciende a cualquier área de conocimiento puesto que está en cada una de ellas presente. Y ya que supera los límites de la escolarización e implica a ámbitos más allá de la propia institución educativa. Cuanto mayor sea el número de agentes mayor será el efecto multiplicador de las acciones.



2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES

El curso pasado se planteó la necesidad de implantar nuevas medidas encaminadas al fomento de la lectura por parte del conjunto de la comunidad educativa y, en especial, del alumnado. Al finalizar el curso se evaluó este plan y se propuso el siguiente **plan de mejora** :

- Establecer una **estrategia de difusión más efectiva** en redes sociales.
- Organizar nuevas actividades de escritura creativa, complementando los concursos realizados durante el curso.
- Queda pendiente **la publicación de un libro digital del centro** que recoja los relatos y poemas ilustrados elaborados por el alumnado en colaboración con el departamento de Educación Plástica.
- Reflejar en la programación de los departamentos interesados las **actividades conjuntas con los colegios de la localidad** especificando fechas cursos que van a participar.
- Se recomienda incluir también **actividades colaborativas con la residencia** de mayores. Este curso se llevó a cabo una actividad de escritura y lectura de cartas en Navidad, pero se considera conveniente ampliar estas iniciativas a lo largo del año.
- Poner en marcha estrategias que fomenten el préstamo y el hábito lector, como un carné de puntos o la publicación de reseñas literarias en la web del centro.
- En cuanto a la implicación de las familias, aunque se ha informado sobre el Plan Lector y sus actividades, no se han proporcionado recomendaciones para fomentar la lectura en casa.

Por otro lado las circunstancias del centro no han cambiado de forma significativa , la situación de partida es similar a la del curso anterior pero hay que tener en cuenta dos novedades :

-La empresa que proveía el servicio de LeemosCLM ha dejado de hacerlo. De hecho, ya ha desaparecido la pestaña de dicho servicio en EducamosCLM.



- Puesta en marcha de un proyecto interdisciplinar sobre el Camino de Santiago en torno al cual girarán muchas de las actividades propuestas por los departamentos para de P.L.

3.- OBJETIVOS

3.1. *Objetivos generales (relacionados con los bloques de contenidos)*

- Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.
- Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.
- Capacitar para la lectura multimodal: fotografías, noticias, gráficas.
- Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.
- Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.
- Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.
- Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.
- Leer para comprender el mundo en el que vivimos.
- Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal
- Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...
- Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad



- Elaborar material propio y textos multi formales
- Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.
- Desarrollar la escucha activa.

3.2. Objetivos relacionados con el centro

- Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector.
- Fomentar y coordinar actividades de promoción de la lectura dentro del centro y en colaboración con la biblioteca municipal y los colegios de la localidad.
- Provocar el deseo de escribir e inspirar compartiendo y difundiendo las creaciones de los alumnos y diseñando y difundiendo actividades que impliquen la expresión escrita y el placer de escribir fuera del aula.

3.3. Objetivos relacionados con la biblioteca

- Organizar la biblioteca y adecuar su contenido a las necesidades del centro convirtiéndola en un centro de recursos para el aprendizaje.
- Formar a los alumnos como usuarios activos de la biblioteca, que conozcan su funcionamiento y hagan uso de sus servicios (consulta, préstamo...).
- Aumentar progresivamente el fondo lector de la biblioteca con libros del interés del alumnado
- Dinamizar la biblioteca, atrayendo a alumnos y familias a ella a través de exposiciones y otras actividades de fomento de la lectura, como centro de investigación y lugar de encuentro e intercambio de opiniones y experiencias.
- Difundir y usar la plataforma Leemos entre todos los miembros de la comunidad educativa.



3.4 Objetivos relacionados con la familia

- Orientar a las familias para ayudarles a crear hábito lector en el ámbito familiar.
- Convertir el centro escolar en foco de cultura que irradie su proyecto en toda la comunidad.
- Implicar a toda la comunidad escolar en las actividades, campañas u otras experiencias que pudieran programarse para potenciar el hábito lector de nuestros alumnos



4.- BLOQUES DE CONTENIDOS

El trabajo en torno a la lectura en nuestro centro educativo se centrará en los siguientes bloques de contenidos:

A. Aprender a leer.

Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Este contenido está relacionado con la alfabetización y la lectura eficaz con fluidez, por lo que se sustenta en las siguientes habilidades: Comprensión, vocabulario, fluidez, fonética y conciencia fonológica.

B. Leer para aprender.

En este bloque se tratará la **lectura comprensiva**: ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

C. El placer de leer.

Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Se debe educar al alumnado en el placer de leer, en el acto de leer con el propósito de sentirse a gusto con uno mismo, sin olvidar que el hábito lector repercute directamente en el éxito escolar. En este sentido, resulta fundamental la escuela, la familia y el entorno.

D. El alumnado como autor.

La expresión refuerza las habilidades de comprensión. Analizar, evaluar, criticar y reflexionar sobre un texto leído mediante la escritura de un texto tiene efectos positivos tanto en la lectura como en la escritura.

E. El lenguaje oral.

Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico, mientras que en el lenguaje escrito se proyectarán todas las reglas ya configuradas en el lenguaje oral.



5.- LÍNEAS DE ACTUACIÓN

5.1. Actuaciones y actividades relacionadas con el centro

- Fomentar y difundir las actividades de fomento de lectura y creación literaria
- Elaborar o coordinar la elaboración de cartelera en los pasillos y decoración del centro
- Promocionar el uso de la biblioteca como recurso didáctico de las distintas áreas e integrar la biblioteca en nuestra labor docente, incluyendo el PL en las programaciones.
- Organizar y apoyar las actividades relacionadas con distintas efemérides, Día de la Mujer, de la Mujer Científica, etc. Y, en especial, en la celebración del día del Libro y la Semana Cultural.
- Poner en marcha un taller de podcast en el recreo .

5.2. Actuaciones y actividades relacionadas con los departamentos

Ver anexo

5.3. Actuaciones y actividades desde la biblioteca

a) Relacionadas con la organización del espacio y uso de la biblioteca

- Dar a conocer su estructuración y normas de uso a través de tutoría: visita por grupos a la biblioteca y scape room relacionados con temáticas o festividades: Halloween, Navidad, Carnaval.
- Abrir la biblioteca todos los recreos, se dispondrá de una hoja de registro para solicitar libros.
- Exponer de forma periódica libros y otros materiales para facilitar el acceso a los mismos.
- Catalogar los libros y publicaciones pendientes, de modo que los alumnos tengan acceso al catálogo completo
- Renovar tejuelos.
- Elaborar un calendario literario de adviento relacionado con el Camino de Santiago .

b) Actividades de animación a la expresión escrita. Entre estas actividades se contemplan las siguientes:

- Organizar actividades de escritura literaria., como las cartas navideñas a la residencia de ancianos.
- Coordinar la elaboración un libro de centro, en colaboración con los departamentos de



Educación plástica y Lengua y literatura, con actividades de escritura literaria e ilustraciones de los alumnos del centro.

- Celebración de concursos, certámenes de poesía o cuentacuentos.
- Coordinar la creación de cuentos o obras teatrales breves en colaboración con los colegios de la localidad.

c) Actividades de fomento de la lectura.

- Conmemorar el Día del Libro con actividades propuestas desde todos los departamentos con la Biblioteca como epicentro de la jornada.

5.4. Actuaciones y actividades desde el departamento de Orientación

- Planificar tutorías sobre técnicas de estudio para todos los niveles.
- Elaborar pautas de orientación lectora dirigidas a los padres sobre el fomento de la lectura en el que incluyan consejos para ser una familia lectora y pautas para ayudar a leer a sus hijos y leer con sus hijos.

5.5. Actuaciones y actividades orientadas a las familias

- Dar a conocer el Plan Lector y sus distintas actuaciones
- Invitar a la participación de las actividades del centro.
- Difundir la biblioteca virtual LeemosCLM y los cursos que ofrece la Administración a las familias para darles a conocer su funcionamiento.



6.- RECURSOS

6.1. Recursos humanos

Los recursos humanos con los que cuenta el Plan Lector se ajustan al artículo 6 de la Orden 169/2022, de 1 de septiembre. Así, en el marco del Consejo Escolar, se ha constituido la Comisión del Plan Lector, cuyos integrantes son:

- Coordinadora del Plan Lector: Eva Yudes Gómez (dpto. de Orientación y responsable de biblioteca)
- Dirección del centro: Oscar Parada Maroto
- Miembro del claustro: Cintia Sánchez Alarcón
- Representantes de las familias: M^a Carmen de Felipe Escudero
- Representantes del alumnado: Sofía Aldavero Palacios

6.2.- Recurso materiales

Los recursos materiales con los que se cuenta es el aprovechamiento de los propios recursos del centro, ya que no existe una dotación económica independiente.

- Libros: la biblioteca cuenta con un fondo de unos 2100 libros: libros de consulta y enciclopedias, diccionarios, libros de lectura , comics y revistas (estas sin catalogar).
- Manuales de los juegos de rol.

6.3.- Recursos digitales

- Web del centro.
- Plataforma Abies web de préstamo de libros electrónicos para centros educativos de Castilla-La Mancha.
- Tres puestos de ordenadores portátiles a disposición de los alumnos



7.- CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS

Para elaborar y desarrollar este plan de lectura consideramos fundamental los siguientes aspectos:

7.1.- La importancia de atender dos factores fundamentales que inciden en la comprensión lectora: **el lector y el texto.**

Respecto al lector, destacar la importancia de transmitir a los alumnos/as las diferentes intenciones de la lectura (buscar información, adquirir conocimientos, distraerse, seguir unas instrucciones, revisar un escrito propio, comunicar un texto a unos oyentes...). Por eso atenderemos **diferentes maneras de lectura:**

- Lectura silenciosa: cuando se lee un texto entero con la misma actitud o intención (por ejemplo, una novela).
 - Lectura selectiva: su propósito es conseguir una idea global.
 - Lectura exploratoria: se produce a saltos, con el fin de localizar una información puntual.
- Lectura lenta: para disfrutar de los aspectos formales del texto y recrearse. En muchas ocasiones el propio texto determina la intención y el tipo de lectura a realizar.

La intención lectora determinará también la velocidad lectora.

Es importante que los propios alumnos conozcan la finalidad con la que se va a leer el texto elegido, ya que ello determinará tanto la adecuación de un tipo de lectura determinado como la realización de una serie de actividades previas a dicha lectura. Deben tenerse en cuenta igualmente los conocimientos previos como lectores, que deben ser tenidos en cuenta. Es fundamental tomar como punto de partida lo que ya saben los alumnos, poner en común con los compañeros esas ideas previas y conocer lo que les gustaría saber sobre ese tema.

7.2.- **Atender algunas condiciones básicas a la hora de atender la enseñanza de la lectura.** Partir de lo que los alumnos saben, pero teniendo en cuenta que hay temas que no forman parte del bagaje de conocimientos de ciertos alumnos, pero que pueden ser adquiridos e incorporados gracias a la lectura.

- Cuidar la selección de textos (contenidos distribuidos de forma ordenada siguiendo ciertos esquemas u orden, lenguaje concreto, imaginable y próximo a la experiencia de los alumnos...).
- Experimentar y trabajar una diversidad de textos y lecturas lo más amplia y completa posible.
- Atender los distintos tipos de lectura, procurando sacar partido a las posibilidades diferentes que ofrecen.



7.3.- Considerar la enseñanza de la comprensión lectora como un aprendizaje en sí mismo. Atender las actividades de lectura desde una doble perspectiva:

- Leer para aprender. Los alumnos leen textos relacionados con las distintas materias del currículo para aprender sus contenidos, pero deben atenderse aspectos como saber encontrar las ideas principales, relacionar textos diferentes...
- Actividades orientadas a aprender a leer:

-Durante la lectura se realizarán actividades para revisar la comprensión mientras se lee, para evitar posibles fallos o errores de la comprensión, para formular predicciones sobre el texto que se va a leer, para plantear preguntas sobre lo que se va leyendo, para aclarar posibles dudas acerca del texto, para ir resumiendo las ideas del texto, para resolver problemas de vocabulario...

-Después de la lectura se desarrollarán actividades que permitan conocer el grado de comprensión del texto en sus múltiples facetas: identificación de la idea principal y las ideas secundarias, ejemplificaciones con otros textos ya conocidos, informar de los que se retiene y valora importante, distinguir el tema del texto, elaboración de esquemas y resúmenes, insistiendo en los pasos a seguir para la elaboración de los mismos, formulación y respuesta a preguntas diversas y de distinto tipo



8. DIFUSIÓN DEL PLAN LECTOR

Entre las medidas que se contemplan de difusión del Plan Lector, en primer lugar, es dar a conocer a la comunidad educativa el Plan Lector y las distintas actuaciones que se llevarán a cabo, a través de la intervención de la Coordinación del Plan Lector en los distintos órganos educativos (CCP, claustro, Consejo Escolar).

El propio documento del PLC, así como una presentación digital, se podrá consultar en la página web del instituto y se dará a conocer a las familias a través del correo electrónico.

Además, para la difusión de las actividades que se contemplan en las distintas líneas de actuación se recurrirá a la página web del centro.



9. EVALUACIÓN

La evaluación de este plan lector se realizará anualmente a final de curso. En ella se revisarán los diferentes apartados, partiendo de lo realizado. Después, se propondrá la renovación o las modificaciones que se consideren oportunas (especialmente en lo referido a objetivos y actividades).

Tanto los logros como las dificultades y las propuestas de mejora se incluirán en la Memoria Anual y se tendrán en cuenta en la elaboración del Plan Anual del curso siguiente.

Para su evaluación se aportarán y completarán fichas de autoevaluación para el centro, la biblioteca y los departamentos como los modelos presentados a continuación.

Ficha evaluación del PL para el Centro		
Objetivos propuestos	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora
Dedicar tiempo y actividades concretas y específicas centradas en la lectura de forma global, como forma de promover el hábito lector.		
Fomentar y coordinar actividades de promoción de la lectura dentro del centro y en colaboración con la biblioteca municipal y los colegios de la localidad.		
Provocar el deseo de escribir e inspirar compartiendo y difundiendo las creaciones de los alumnos y diseñando y		



difundiendo actividades que impliquen la expresión escrita y el placer de escribir fuera del aula.		

Ficha evaluación del PL para la Biblioteca objetivo 1. Organizar la biblioteca y adecuar su contenido a las necesidades del centro convirtiéndola en un centro de recursos para el aprendizaje.		
actuaciones	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora
Organizar estanterías con "Constelaciones temáticas "		
Catalogar los libros y publicaciones pendientes		
Renovar tejuelos		
Dotar de ordenadores a la biblioteca		
Objetivo 2. Formar a los alumnos como usuarios activos de la biblioteca, que conozcan su funcionamiento y hagan uso de sus servicios (consulta, préstamo...).		
actuaciones	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora
Dar a conocer su estructuración y normas de uso a través de tutoría:		



Exponer de forma periódica libros y otros materiales para facilitar el acceso a los mismos.		
Abrir la biblioteca todos los recreos		
Objetivo 3 Dinamizar la biblioteca, atrayendo a alumnos y familias a ella a través de exposiciones y otras actividades de fomento de la lectura, como centro de investigación y lugar de encuentro e intercambio de opiniones y experiencias.		
Actuaciones	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora
Celebración de concursos, certámenes de poesía o cuentacuentos.		
Conmemorar el Día del Libro con actividades propuestas desde todos los departamentos con la Biblioteca como epicentro de la jornada.		
Coordinar la elaboración un libro de centro		
Coordinar la creación de cuentos o obras teatrales breves en colaboración con los colegios de la localidad		



Organizar actividades de escritura literaria.		
Objetivo 4 Aumentar progresivamente el fondo lector de la biblioteca con libros del interés del alumnado		
Actuaciones	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora
Objetivo 5. Difundir y usar la plataforma Leemos entre todos los miembros de la comunidad educativa.		
Actuaciones	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora

Ficha de evaluación del Plan Lector por departamentos

DEPARTAMENTO :



BLOQUES DE CONTENIDOS (El bloque de contenido predominante en lo que nos proponemos hacer)	OBJETIVOS	GRADO DE CUMPLIMIENTO (El nivel de logro de los objetivos, los aspectos positivos y negativos)	PROPUESTAS DE MEJORA (Lo que se pretende cambiar del PLC)
Aprender a leer	Mejorar la fluidez lectora del alumnado		
	Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
	Capacitar para la lectura multimodal:		
	Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		



Leer para aprender	Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
	Desarrollar el espíritu crítico durante la lectura.		
	Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
	Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
El placer de leer	Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
El alumno como autor	Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas,		



	instrucciones, formularios...		
	Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
	Elaborar material propio y textos multi formales		
El lenguaje oral	Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
	Desarrollar la escucha activa.		





ANEXOS

Aportaciones de los departamentos al PLC

Departamento: ECONOMÍA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas. -Lectura de textos más o menos técnicos adecuados a los distintos niveles, interpretándolos y comentándolos. Realizando actividades de vocabulario, búsqueda de significados, etimologías.	Todo el curso	Todo el departamento
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		



objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura de textos y noticias de índole económico, valorando la aportación de la ciencia económica al diseño de la sociedad. -Análisis de gráficos y datos económicos, interpretando sus resultados y consecuencias. - Análisis y contextualización de los contenidos tratados a su entorno más cercano (Castilla La Mancha, Europa)	Todo el curso	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Recomendaciones de libros relacionados con la temática histórica económica que estemos estudiando.	Todo el curso	Todo el Departamento
4. El alumno como autor		



Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Realización de exposiciones y/o presentaciones orales o escritas sobre temas de carácter económico	Todo el curso	Todo el Departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Elaboración de vídeos y exposiciones orales sobre diversa temática. -Elaboración de podcasts -Debate o foro argumentativo sobre cuestiones, temas o problemáticas actuales, relacionados con el emprendimiento, la sostenibilidad, la economía, la empresa -Asistencia a conferencias, charlas o representaciones.	Todo el curso	Todo el Departamento
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	



Todos los niveles	Lectura y análisis de prensa para el desarrollo del pensamiento crítico	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
- Exposición de murales sobre los ODS por los alumnos de 3ºESO - Subida de fotos a la web del instituto sobre el reciclaje y reutilización de neumáticos, palets y bolsas de plástico para crear un jardín escolar.	- 30 de enero: Día de la No Violencia y la Paz - 22 de abril: Día Mundial de la Tierra	



Departamento: MÚSICA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Lectura, mediante lenguaje musical, de las distintas partituras que integran el programa, según niveles. Cumple los objetivos de : modular la voz, utilizar términos propios de la materia y especialmente el de la lectura multimodal, al ser un lenguaje en el que hay de asociar símbolos, con sílabas y sonidos.	Durante los tres trimestres	Noemí Ruíz Polo
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		



Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Presentación de cada tema en la pizarra digital: los alumnos van anotando en su cuaderno las definiciones importantes, sintetizan el contenido de cada página, reflexionan sobre qué se puede preguntar de esos contenidos en un examen. -Se desarrollan lecturas relacionadas con la música de cada época o estilo, sobre cada tipo de música o sobre la función social que cumple y posteriormente se evalúa con instrumentos variados: preguntas, trabajos, exposiciones. - Realizan búsquedas en Internet sobre compositores, instrumentos, géneros musicales, formas musicales concretas. Por ejemplo: analizar una cantiga supone situarse en el contexto de la Edad Media.	Los tres trimestres	Noemí Ruíz Polo
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Se les ofrece una serie de textos (prosa o poesía) relacionados con la música, según niveles e intereses para posteriormente hacer un debate en clase.	2ª Trimestre	Noemí



4. El alumno como autor		
Objetivo 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Los alumnos/as realizan trabajos, fundamentalmente en Classroom, sobre propuestas relacionadas con los distintos temas: buscar contextos de piezas; facilitarles un texto y solicitar que investiguen a partir de este, etc. Por ejemplo: "Busca una cantiga e investiga en qué idioma está escrito y que quiere decir la letra" - Realización y exposición de trabajos. Por Ejemplo: los alumnos e 4ºESO exponen sobre el Jazz, nacimiento, desarrollo y evolución, dividiendo el proyecto entre todos los que forman parte de la clase.	Tres trimestres	Noemí Ruíz Polo
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- La música implica una escucha activa en todos los niveles, tanto como intérpretes o como público.	Tres trimestres	Noemí Ruiz Polo



2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º, 2º, 3º y 4º	En lugar de libros completos, se les facilitarán textos, de 30 líneas (aproximadamente) para leer, analizar y debatir en clase.
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
- Trabajo en Classroom sobre la figura de Santa Cecilia. Festejar a nivel de grupos en clase interpretando algo especial - Trabajar una canción relacionada con la violencia de género - Preparación del himno de Europa: Oda a la alegría, según los distintos niveles. Aprender la letra, analizar su significado, situar en contexto.	- 22 de noviembre: Santa Cecilia, patrona de la música. (Primer trimestre) - 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer (Segundo trimestre) - 9 de mayo: Día de Europa (Tercer trimestre) - Noemí Ruíz Polo



Departamento: ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (DIBUJO)		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Búsqueda de información y lectura en clase de determinados conceptos	A lo largo del presente curso	Todo el departamento
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Ilustración de textos tales como proverbios, refranes	Segunda evaluación	Elena Rodríguez Yuste



3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Diseño editorial y publicitario partiendo de textos, briefings	Tercera evaluación	Elena Rodríguez Yuste
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Investigación del lenguaje del comic y posterior realización de proyectos	Primera y Tercera evaluación	Todo el departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>



Brainstormings, exponiendo las ideas sobre un tema en pequeño grupo y presentándolo al resto de la clase	Todo el curso	Todo el departamento
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
1º, 2º, 3º y 4º ESO	Propuesta de textos relacionados con el ámbito artístico para leer, analizar, presentar y/o debatir en clase.	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
Desarrollo de proyectos para el Día de Todos los Santos, Navidad, Carnaval, Día Internacional de la Mujer, Día del libro u otras.	todo el curso Todo el departamento	



Departamento: CIENCIAS DE LA NATURALEZA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas y los apuntes.	Durante todas las unidades	Todo el departamento
-Lectura de textos más o menos técnicos adecuados a los distintos niveles, interpretándose y contándolos.	"	"
-Realizar actividades de vocabulario, búsqueda de significados.	"	"
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		



<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura de textos y noticias de índole científicos, valorando la aportación de la ciencia al diseño de la sociedad.	En todas las unidades hay actividades de este tipo	Todo el departamento
-Análisis de gráficos, tablas y datos (ecológicos, económicos, físicos, químicos,...), interpretando sus resultados y consecuencias.	En todas las unidades hay actividades de este tipo	Todo el departamento
-Búsqueda de información y selección crítica de los temas tratados en las diferentes unidades	En todas las unidades hay actividades de este tipo	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Recomendación de libros y páginas web, donde encontrar textos y diferentes escritos	Al comienzo de cada unidad	Todo el departamento
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Realización de exposiciones y presentaciones orales sobre las unidades a tratar (Universo, diferentes seres vivos, salud, medio ambiente,...)	En algunas unidades	Todo el departamento Todo el departamento



-Realización de redacciones sobre diferentes temas trabajados en clase	En algunas unidades	Todo el departamento
-Realización de escritos de opinión justificativa sobre temas actuales y científicos trabajados durante el curso.	En todas las unidades	
- El alumnado tendrá que crear enunciados de actividades tipo clase y de posibles prácticas, para que otros alumnos puedan resolverlo.	En el tercer trimestre	Todo el departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	temporalización	responsables
-Elaboración de vídeos y exposiciones orales sobre temas que se trabajan en el aula	Segundo y tercer trimestre	Todo el departamento
-Debates sobre diferentes cuestiones, temas o problemáticas actuales, relacionados con la materia trabajada durante las clases	En todas las unidades	Todo el departamento
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
1º ESO 3º ESO 1º y 2º Bachillerato 4º ESO	“Las aventuras de la mano negra” “Mi familia y otros animales” “Cazadores de microbios” “La evolución de Calpurnia Tate”	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	



Escape room libros de terror Realización de cartelera de mujeres científicas. Lecturas en aula de textos de Henry David Thoreau Recopilación de noticias de descubrimientos médicos.	Festividad Halloween. Julián Simón Día Internacional de la Mujer y la niña en la Ciencia. Departamento Ciencias naturales Día Mundial de la Tierra. Departamento Ciencias naturales Día Mundial de la Salud
--	---



Departamento: EDUCACIÓN FÍSICA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal: fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura de reglamentos y búsqueda de información para la elaboración de trabajos Búsqueda de información relativa al contenido trabajado en el aula. Exposiciones orales de trabajos teórico/prácticos.		
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		



Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Elaboración de trabajos de investigación con textos escritos, diapositivas, presentaciones...		
Lectura de artículos periodísticos, sociológicos, científicos...		
Análisis crítico de noticias relacionadas con los contenidos tratados.		
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lecturas lúdicas relacionadas con el deporte (bibliografías de deportistas, reportajes periodísticos, entrevistas...)		
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		



<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Elaboración de textos escritos como herramienta de debate. Realización de esquemas y gráficos para la comprensión teórica de los elementos prácticos.		
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Exposiciones de trabajos con la ayuda de material visual (diapositivas, canvas, presentaciones de google...) Evaluación de exposiciones propias y de otros compañeros.		
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
1º ESO	Rompiendo con tus malos hábitos de Mónica Vermani	
2º ESO	El ejercicio físico es el “medicamento” perfecto. ¿Deberías los doctores recetarlos? de Pablo Linde	
3º ESO	Nutrición deportiva o cómo planificar las comidas antes y después de hacer ejercicio de Gonzalo Machado	
4º ESO	Obesidad infantil en España 2024. Un problema creciente de Luis Maita	



1º Bachillerato	Un buen entrenamiento de fuerza puede ser la clave de la longevidad, pero ¿cómo empezar? de Ashwin Rodriguez	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
Día de la educación física en la calle: Lectura de los datos de obesidad y sobrepeso infantil en el aula.		

Departamento: ECONOMÍA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas. -Lectura de textos más o menos técnicos adecuados a los distintos niveles, interpretándolos y comentándolos.	Todo el curso	Todo el departamento



Realizando actividades de vocabulario, búsqueda de significados, etimologías.		
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura de textos y noticias de índole económico, valorando la aportación de la ciencia económica al diseño de la sociedad. -Análisis de gráficos y datos económicos, interpretando sus resultados y consecuencias. - Análisis y contextualización de los contenidos tratados a su entorno más cercano (Castilla La Mancha, Europa)	Todo el curso	Todo el departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. <i>Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal</i>		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>



- Recomendaciones de libros relacionados con la temática histórica económica que estemos estudiando.	Todo el curso	Todo el Departamento
4. El alumno como autor		
Objetivo 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Realización de exposiciones y/o presentaciones orales o escritas sobre temas de carácter económico	Todo el curso	Todo el Departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Elaboración de vídeos y exposiciones orales sobre diversa temática. -Elaboración de podcasts -Debate o foro argumentativo sobre cuestiones, temas o problemáticas actuales, relacionados con el emprendimiento, la sostenibilidad, la economía, la empresa	Todo el curso	Todo el Departamento



-Asistencia a conferencias, charlas o representaciones.			
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)			
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..		
Todos los niveles	Lectura y análisis de prensa para el desarrollo del pensamiento crítico		
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas			
actividad	temporalización y responsable		
- Exposición de murales sobre los ODS por los alumnos de 3ºESO - Subida de fotos a la web del instituto sobre el reciclaje y reutilización de neumáticos, palets y bolsas de plástico para crear un jardín escolar.		- 30 de enero: Día de la No Violencia y la Paz - 22 de abril: Día Mundial de la Tierra	

Departamento: FILOSOFÍA
1.Actividades de aula
1. Aprender a leer
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.



objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura de las actividades de redacción propuestas en el aula. Comentarios de texto.	Todo el curso	Profesor
Concurso de fotografía metafísica	Vuelta vacaciones Pascua	
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Actividades de reflexión filosófica, análisis y comentario de las propuestas de lectura en 4º ESO y 1º Bach. Propuestas de diferentes temáticas para reflexionar sugeridas a partir de las lecturas. Puesta en común y discusión en el aula	Todo el curso	Profesor
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento		



<i>de disfrute personal</i>		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Diálogo y debate sobre los temas de reflexión sugeridos a partir de las lecturas. Puesta en común y participación de los alumnos a través de sus reflexiones, redacciones o análisis.	Todo el curso	Profesor
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Diversas actividades de reflexión, como por ejemplo, cambiar el final de una novela, leerla en clase e interpretarla por el resto de alumnos. Otro ejemplo a partir de la lectura de Kafka, <u>Metamorfosis</u> : Podemos interpretar (en una interpretación libre del lector) la novela como una metamorfosis psicológica del protagonista que parece traslucir la propia metamorfosis emocional del autor, es decir un reflejo de cómo se sentía, o más ambiguamente, podemos decir que la novela proyecta una situación existencial, una posible interpretación del sentido de la vida a la luz de cómo experimentamos el mundo, nuestras vivencias y nuestras relaciones. Ahora trata de escribir un breve cuento en el que muestres una interpretación (real o imaginaria)	Todo el curso	Profesor



del sentido de la vida, del mundo y de cómo nos afecta nuestra relación con el mundo y las relaciones personales. No se trata de una descripción realista, sino de una recreación literaria en forma de fábula, cuento surrealista o absurdo, metáfora, etc... Disertaciones Comentarios de texto Redacción 'Un mundo al revés' (denuncia de racismo, sexismo...) Ruleta filosófica Carta a una madre	Diciembre o Enero Noviembre Mayo	
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Exposición de trabajos. Comunicaciones de las diferentes propuestas de investigación y búsqueda de información. Explicaciones a los compañeros de los informes preparatorios para la ruleta de filosofía	Todo el curso Noviembre	Profesor
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		



curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
2º ESO	Eloy Moreno, <u>Invisible</u> J. Kerr, <u>Cuando Hitler robó el conejo rosa</u> ó J. Boyne, <u>El niño del pijama de rayas</u> Laura Gallego, <u>Donde los árboles cantan</u>
4º ESO	J.D. Salinger, <u>El guardián entre el centeno</u> W. Golding, <u>El señor de las moscas</u> Sófocles, <u>Antígona</u> (Adaptación)
1º Bach.	Platón, <u>Critón</u> Kafka, <u>Metamorfosis</u> Harari, <u>Sapiens</u> (Selección) Orwell, <u>Rebelión en la granja</u>
2º Bach.	Selección de textos sobre Historia de la Filosofía, propuestos por la UCLM, para la P.A.U.
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
- <i>Día Mundial de la Filosofía: ruleta filosófica</i> - <i>3º centenario nacimiento Kant: homenaje al filósofo de Königsberg</i> - <i>Día de la Mujer (exposición cuadros de mujeres filósofas)</i> - <i>Día de la madre: redacción de una carta de una hija/o a su madre</i>	Tercer Jueves de Noviembre. Prof. Dpto. Año 2024. Prof. Dpto. 8 de marzo. Prof. Dpto Primer domingo de Mayo. Prof. Dpto.



Departamento: FÍSICA Y QUÍMICA

1.Actividades de aula

1. *Aprender a leer*

objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.

objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.

objetivo 3. Capacitar para la **lectura multimodal**: fotografías, noticias, gráficas.

Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.

actividades

temporalización

responsables

1º y 2º Bachillerato: Frikiexámenes y frikiejercicios. Pruebas escritas competenciales contextualizando los ejercicios en situaciones inspiradas en películas, series y novelas.

Tras cada unidad didáctica o bloque didáctico.

Leticia

2. *Leer para aprender*

Revisión noviembre 2025	50
-------------------------	----



3. *El placer de leer*

objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal

<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
ESO y 1º Bachillerato. Resolución de un enigma expuesto a través de un texto expositivo en el que el alumnado debe aplicar conceptos aprendidos a lo largo de todo el curso.	3er trimestre	Leticia

4. *El alumno como autor*

Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...

Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad

objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales

<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Todos los cursos. Resumen de las unidades didácticas. Se propondrá al alumnado a modo de técnica de estudio y para practicar la	Todo el curso	Rocío y Leticia



extracción de las ideas principales de cada tema.		
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
2º Bachillerato: Juegos de rol en el aula. Se propondrá jugar una aventura de rol en la que se contextualice la aplicación de diferentes conceptos y cálculos desarrollando una historia compartida entre todo el alumnado.	3er trimestre	Leticia
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
2º ESO	Marie Curie y el misterio de los átomos. Ed. Editex.	
2º ESO Y 3º ESO	El asesinato de la profesora de Ciencias. Jordi Sierra i Fabra.	
2º ESO Y 3º ESO	Cómo explicar física cuántica con un gato zombi. Big Van Ciencia.	
4º ESO Y BACH	Trilogía La puerta de los 3 cerrojos. Sonia Fernández Vidal.	



4º ESO Y BACH	La cuchara menguante. Sam Kean.	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
Análisis multinivel de la vida de una científica.		

Departamento: GEOGRAFÍA E HISTORIA
1.Actividades de aula
1. Aprender a leer
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.



objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>Actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Realizar lecturas en voz alta o pequeño grupo de textos relacionados con la materia (biografías, textos sobre eventos históricos, mitos, leyendas, descripciones geográficas) para practicar entonación y comprensión	Todo el curso	Profesorado de la materia
Búsqueda y análisis de noticias en prensa relacionadas con la materia	Todo el curso	Profesorado de la materia
Actividades que incentiven el hábito lector por placer	Todo el curso	Profesorado de la materia
Incluir artículos de divulgación científica y cultural para que los estudiantes comprendan el uso de la Historia y Geografía en situaciones cotidianas y temas actuales.	Todo el curso	Profesorado de la materia
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		



<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Búsqueda y análisis de noticias en prensa relacionadas con la materia	Todo el curso	Profesorado de la materia
Realizar resúmenes, comentarios de texto, gráficos, imágenes	Todo el curso	Profesorado de la materia
Vocabulario específico de la materia para mejorar el léxico del alumnado	Todo el curso	Profesorado de la materia
Búsqueda y análisis de información en diversas páginas web como INE, IGN o blogs educativos	Todo el curso	Profesorado de la materia
Actividades que incentiven el hábito lector por placer	Todo el curso	Profesorado de la materia
3. El placer de leer		
objetivo 1. <i>Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal</i>		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Los días que se realicen pruebas escritas, el alumnado debe traer un libro de lectura, revista o cómic adecuado para su edad y de su libre elección, en sustitución del libro de texto. Al terminar la prueba antes del fin de la hora, deben leerlo.	Todo el curso	Cristina León Asensio (1º ESO).
4. El alumno como autor		



Objetivo 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
Objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Trabajar la escritura creativa redactando diarios imaginarios de personajes históricos o crónicas de eventos geográficos o culturales	Determinadas unidades	Mercedes Fdez-Pacheco Pacheco
Motivar a los estudiantes a crear podcasts, vídeos en los que expliquen temas históricos y geográficos, lo cual puede ayudarles a mejorar su comunicación oral y a ser críticos con sus fuentes.	Todo el curso	Profesorado de la materia
Uso de plataformas digitales para realizar infografías que resuman y comuniquen ideas.	Todo el curso	Profesorado de la materia
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Organizar debates históricos sobre temas leídos, incentivando el análisis crítico y la argumentación. Por ejemplo,	Todo el curso	Profesorado de la materia



los estudiantes pueden representar a personajes históricos y defender sus posturas.		
Investigar sobre un tema de interés y presentarlo a sus compañeros (exposiciones orales)	Todo el curso	Profesorado de la materia
Actividades de listening/audiolibros en las materias bilingües para mejorar comprensión auditiva	Todo el curso (1 y 3º ESO)	Dª Mercedes Fdez-Pacheco Pacheco y Dª Cristina León Asensio

2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)

curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
4º ESO	"La Maestra" de José Antonio Lucero

3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas

actividad	temporalización y responsable
8 de marzo. Día Internacional de la Mujer	1º ESO. Biografías de mujeres en la Historia
9 de mayo. Día de Europa	3º ESO. Creación de una Línea del Tiempo de la Unión Europea que abarque desde la creación de la CEE hasta la actualidad para entender el contexto histórico y los avances en la integración europea.

Departamento: INGLÉS



1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura en voz alta de textos relacionados con la temática y vocabulario de cada unidad, de modo que se pueda corregir pronunciación/entonación errónea	Todo el curso	
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía .		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura individual y comprensiva de artículos relacionados con la temática y vocabulario de cada unidad, mostrando comprensión a través	Todo el curso	



de tareas posteriores.		
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura de obras de ficción graduadas al nivel del alumnado	2º trimestre	
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Escritura de ensayos y artículos relacionados con los temas tratados en cada unidad, a los que el profesor dará feedback personalizado para que se puedan enriquecer futuras producciones.	Todo el curso	
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		



Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Escucha de diálogos / monólogos mostrando comprensión a través de tareas -Presentaciones orales/ diálogos / roleplays, tanto siguiendo modelos como de producción propia	Todo el curso	
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
1º ESO	Gulliver’s Travels	
2º ESO	Christmas Carol / The Escape Room	
3º ESO	Madame Doubtfire	
4º ESO	Dracula / The Hunt for Jack the Ripper	
1º BACH	The secret diary of Adrian Mole	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
Question trails Representaciones teatrales		



Departamento: LATÍN Y GRIEGO		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
Objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
Objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
Objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
Actividades	Temporalización	Responsables
Lectura de textos mitológicos, literarios y sobre civilización para: - Reflexionar por escrito sobre su estructura y temática. - Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros, en las diversas situaciones comunicativas. - Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.	Todo el curso académico.	
2. Leer para aprender		



Objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
Objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
Actividades Selección de textos mitológicos, sobre civilización y literarios encaminados a potenciar: - La capacidad de expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - La comprensión del contexto sociocultural de la lengua, así como su historia para un mejor uso de la misma.	<i>Temporalización</i> Todo el curso.	<i>Responsables</i>
3. El placer de leer		
Objetivo 1. <i>Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal</i>		
<i>Actividades</i>	<i>Temporalización</i>	<i>Responsables</i>
- Aquellas encaminadas a conseguir una actitud favorable hacia la lectura. Los textos mitológicos suelen resultar más atractivos para el alumnado: serán	Todo el curso.	



adaptados en 4º de ESO.		
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3. Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>Actividades</i>	<i>Temporalización</i>	<i>Responsables</i>
- Producción de textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o en contextos más específicos. - En el caso de la materia de Latín se llevarán a cabo ejercicios de retroversión, esto es, del español al latín. Empezaremos por estructuras sencillas para pasar a otras más complejas.	Todo el año.	
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>Actividades</i>	<i>Temporalización</i>	<i>Responsables</i>



Las encaminadas a:			
- Expresarse oralmente con corrección, adecuación y coherencia. - Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor, etc.			
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)			
Curso	propuestas de títulos o artículos, etc..		
Desde este departamento trabajamos todo el año con textos de corte mitológico, literario y sobre la vida cotidiana.			
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas			
Actividad	Temporalización y responsable		
31 de octubre: Día de Todos los Santos: Lectura y cuestionario del mito “Orfeo y Eurídice” (Cultura Clásica 4º ESO). 25 de noviembre: Día contra la violencia de género. Reflexión sobre la situación actual desde textos variados relacionados con el mundo clásico.			



8 de marzo: Día Internacional de la Mujer. Lectura dramatizada que tendrá como núcleo a personajes literarios femeninos destacados: Antígona o Penélope son algunos ejemplos. 18 de mayo: Día Internacional del Museo. - El alumnado hará de guía por diferentes museos de España y mostrará a los demás qué elementos relacionados con la cultura grecolatina se encuentran ahí.	
---	--

Departamento: LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal: fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>



- lectura en voz alta de diferentes textos que se utilizan para realizar ejercicios de comprensión lectora. - lectura dramatizada de textos teatrales. - pequeños recitales poéticos - ejercicios de comprensión lectora	una vez a la semana. En el tema del género teatral al abordar el tema de la lírica (una vez en el curso) En cada tema se trabaja la comprensión lectora	Las profesoras del departamento.
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Se propone un libro de lectura obligatoria por trimestre y curso.	una vez al trimestre. una vez a la semana.	Las profesoras del departamento
3. El placer de leer		
objetivo 1. <i>Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal</i>		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- lecturas voluntarias que se evaluarán de diferentes modos: cja de lectura,	una vez al trimestre	Las profesoras del departamento



pasaporte literario, etc.		
4. El alumno como autor		
Objetivo 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- cuaderno de escritura.	una actividad al menos por tema.	Las profesoras del departamento
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Elaboración de un diario. - Narraciones orales - Exposiciones orales	Primera, segunda y tercera evaluación	Cintia Sánchez Alarcón
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
1º ESO	<i>El pequeño Poe: el misterio de la calle Morgue. Cuca Canals.</i> <i>El reino de las tres lunas. Nando López .</i> <i>Redes. Eloy Moreno.</i>	
2º ESO	<i>El pan de la guerra. Deborah Ellis .</i> <i>Disidentes. Rosa Huertas.</i>	



3º ESO	<i>Redes. Eloy Moreno.</i> <i>Finis mundi de Laura Gallego.</i> <i>El Lazarillo de Tormes. Anónimo.</i>
4º ESO	<i>La edad de la ira de Nando López.</i> <i>La casa de Bernarda Alba de Federico García Lorca.</i> <i>El camino de Miguel Delibes.</i>
1º Bachillerato	<i>La Celestina. Fernando de Rojas y Coplas a la muerte de su padre de Jorge Manrique. Como lectura voluntaria: Sidi de Arturo Pérez Reverte.</i> <i>Lázarillo de Tormes y selección de capítulos de El Quijote.</i> <i>3ª evaluación: Fuenteovejuna de Lope de Vega.</i>
2º Bachillerato	Además de estos libros de lectura obligatoria se leen muchos artículos periodísticos, columnas y editoriales, especialmente en 4º ESO y Bachillerato. Así como poemas, en todos los cursos.
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
8 de marzo: Día de la mujer 21 de marzo: Día de la poesía 23 de abril: día del libro	Las mujeres silenciadas en la literatura Recital poético. canelones literarios y más actividades aún no concretadas.



Departamento: MATEMÁTICAS		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas. - Realización de lecturas en voz alta de textos relacionados con la materia o necesarias para un proyecto -Provocación a la lectura con una sencilla cartelería en la decoración del aula.	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		



<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Análisis de gráficos y datos económicos y sociales, interpretando sus resultados y consecuencias. - Exposiciones orales de los trabajos realizados. -Lectura e interpretación de documentos relacionados con la economía familiar: facturas, presupuestos, contratos de alquiler, ...	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Lecturas cortas asociadas a cada tema (historia de las matemáticas)	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Realización de exposiciones y/o presentaciones orales o escritas sobre temas de carácter matemático	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula



-El alumnado tendrá que inventarse enunciados de problemas siguiendo unas determinadas características para posteriormente resolverlo.		
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	temporalización	responsables
Resolución de actividades y explicación a sus compañeros cuando salen a la pizarra	Todo el curso	Profesor de Matemáticas en su aula
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
-El día mundial de Fibonacci: Exposición y explicación de los conceptos y aplicaciones asociadas a la sucesión de Fibonacci. El día de Pi: exposición de trabajos.	Beatriz Trujillo el 23 de Noviembre. Todos los profesores del Departamento. El 14 de Marzo.	



Departamento: Orientación. Ámbito Científico-Tecnológico		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal: fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
actividades	temporalización	responsables
Lectura en voz alta de los enunciados de los problemas.	Todo el curso.	Esperanza Serrano.
Lectura de textos o noticias relacionados con temas científicos.		
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
actividades	temporalización	responsables
Lectura de textos y noticias científicas, fomentando el sentido crítico del alumno y valorando las aportaciones de la ciencia a la sociedad.	Todo el curso.	Esperanza Serrano.
Analizar datos y gráficos interpretándolos para comprender enunciados relacionados con ellos y poder resolver cuestiones sobre ellos.		
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como		



elemento de disfrute personal		
actividades	temporalización	responsables
Recomendar lecturas de libros adecuados a su edad relacionados con la ciencia	Todo el curso	Esperanza Serrano.
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
actividades	temporalización	responsables
Realización exposiciones orales sobre temas de carácter científico.	Todo el curso.	Esperanza Serrano.
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	temporalización	responsables
Elaboración de exposiciones orales y escritas sobre temas científicos	Todo el curso.	Esperanza Serrano.
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	
Taller ciencia en Navidad	Durante el final de la primera evaluación, Esperanza Serrano.	
La mujer y la niña en la Ciencia	El día 11 de febrero. Esperanza Serrano.	



Departamento: ORIENTACIÓN (ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO)		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Lectura en voz alta de enunciados y textos de distinto tipo. - Lecturas dramatizadas de poemas o textos teatrales - Juegos como Wordle (realizar actividades sencillas y rápidas con las palabras: ortografía, significado, clasificación ...) - Completar en el cuaderno de escritura un apartado de “Nuevas palabras” que deben ir incorporando a sus textos. - Actividades con distintos formatos de textos: fotografías, mapas, noticias.... - Lectura de textos variados, literarios y no literarios, con actividades de comprensión lectora, vocabulario, interpretación... - Realización de resúmenes, esquemas, mapas visuales...que requieren una comprensión del texto antes de su	Durante todo el curso	



elaboración.		
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Lectura de distintos tipos de textos, fragmentos, y relatos. - Lecturas obligatorias cada trimestre - Elaborar reseñas literarias - Cuaderno de escritura creativa - Diario cacográfico donde registrar las faltas de ortografía. - Realización de trabajos de investigación de temas diversos relacionados con los contenidos del ámbito.	Durante todo el curso	
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>



- Ofertar y recomendar otras lecturas voluntarias. - Visitar la biblioteca del centro - Actividades como: encuentro con libros o con autores .		
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
- Cuaderno de escritura creativa - Realización de trabajos de investigación y presentación en distintos formatos, tanto analógicos como digitales . -	todo el curso	
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
-Participar en charlas -Exposición de libros de lectura y otros trabajos. “	Todo el curso	



2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
31 de octubre: Lectura de relatos de terror y escritura creativa. Participación en las actividades de biblioteca Diciembre: escritura creativa de temática navideña. Elaboración de cartas navideñas para la residencia. <i>10 de febrero: Día Internacional de Internet Seguro: elaboración de un decálogo en 3º de la ESO</i> <i>14 de febrero: Día de San Valentín. actividades de expresión escrita y lecturas</i> <i>8 de marzo: Día Internacional de la Mujer</i> <i>23 de abril: Día Mundial del Libro: Encuentro con un libro</i> 9 de mayo - Día de Europa: Trivial de La Unión Europea en los dos cursos de la ESO	1º evaluación



Departamento: ORIENTACIÓN (Aula PT)		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula,.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura de libros de la biblioteca, adaptados a sus diferencias individuales y características especiales.	Se intentará la lectura de un libro por trimestre	Isabel González González
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>



Trabajar noticias de actualidad a través de la búsqueda de información en la prensa digital.	Todo el curso.	Isabel González González.
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Biblioteca de “nuestros libros leídos” en el aula	Todo el curso escolar	
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Creación de cuaderno de recetas Creación de poesías, relatos cortos, descripciones Cuentos de navidad Redacción de vivencias y situaciones personales.	1º, 2º y tercer trimestre.	Isabel González González
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando		



habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Actividades de trabajo de vida cotidiana (resolución de facturas, compras, ir al médico, resolución de problemas desarrollando habilidades sociales) Juegos rítmicos con palabras Narración oral de rutinas Invención de historias	Todo el curso escolar	Isabel González, González
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	



Departamento: RELIGIÓN CATÓLICA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal: fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
1. Lectura comprensiva y en voz alta de citas bíblicas del antiguo y del nuevo testamento 2. Selección de citas bíblicas para su teatralización 3. Bibliarte: trabajar la lectura de la biblia acompañada de obras de arte de temática religiosa	1. De octubre a junio 2. Previo a las festividades más importantes: Navidad y Semana Santa 3. De enero a marzo	Profesora de la asignatura
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		



objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		
Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos .		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
1. Comentario de textos: utilizando cuentos, textos de los santos padres, homilías del Papa, textos bíblicos	De octubre a mayo	Profesora de la asignatura
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
1. Visita a la biblioteca del centro para identificar los libros relacionados con el área. Se recomendará la utilización del servicio de consulta y préstamo de libros, tanto en la biblioteca del centro como en la de la localidad.	2 sesiones: 1 en enero y otra en febrero	Profesora de la asignatura y responsable de la biblioteca
2. Ofertar en todos los niveles y cursos lecturas voluntarias, para que aquellos alumnos que tengan el hábito lector o bien aquéllos que empiecen a adquirirlo, tengan también una recompensa en su nota final.	De enero a junio	Profesora de la asignatura
4. El alumno como autor		



Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
1. Presentaciones en clase de los trabajos planteados 2. Trabajar el contenido de documentales respondiendo a unas preguntas sobre lo visionado y puesta en común. 3. Lecturas y resúmenes de capítulos contenidos en libros del Antiguo y nuevo testamento	De octubre a junio De octubre a mayo De octubre a junio	Profesora de la asignatura
5. Comprensión y expresión oral .		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
1. Debates sobre la doctrina social de la Iglesia: búsqueda de información, ideas principales a favor y en contra. Puesta en común. 2. Lectura de algunos puntos del catecismo de la Iglesia católica y del youcat, para extraer las ideas principales y exponerlo al resto de compañeros	De abril a mayo De octubre a mayo	Profesora de la asignatura



2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)	
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..
1º ESO	- Franklin Pierce, Carta del jefe Seattle, de la tribu suwamish, al presidente de los EE. UU. (1854). - Jean M. Auel, El clan del oso cavernario (1987). - Jordi Sierra i Fabra, Llamando a las puertas del cielo (2006). - Zlata Filipovic, Diario de Zlata (1994). - Richard Bach, Juan Salvador Gaviota (1972). - BIBLIA. Ed. San Pablo
2º ESO	- Diego Blanco, Érase una vez, el Evangelio en los cuentos. Ediciones Encuentro S.A. - Jordi Sierra i Fabra, Nubes en el cielo (2009) - Robert Fisher, El caballero de la armadura oxidada (1995). - Concha López Narváez, El tiempo y la promesa (1995). - BIBLIA. Ed. San Pablo
3º ESO	- Diego Blanco. Un camino inesperado: Desvelando la parábola del Señor de los anillos. Ediciones Encuentro (2026). - Gerd Theissen, La sombra del Galileo (2004). - Concha López Narváez, Endrina y el secreto del peregrino (2009). - Frédéric Manns, María, una mujer judía (2008). - BIBLIA. Ed. San Pablo
4º ESO	- Henri J. M. Nouwen, El regreso del hijo pródigo - José Ramón Ayllón, 10 ateos cambian de autobús. Ed. Palabra (2009) - Rubina Ali, El sueño de Rubina (2009). - María Menéndez-Ponte, Si lo dicta el corazón (2010) - BIBLIA. Ed. San Pablo
1º BACHILLERATO	- Oliver Bonnassies y Michel Ives Bollore, Dios-La ciencia- Las pruebas. Ed. Funambulista S.L. (2021) - Viktor Frankl, El hombre en busca de sentido (1946-2015).



	• Antoine de Saint-Exupéry, El Principito • Dominique Lapierre, La ciudad de la alegría • Jostein Gaarder, El mundo de Sofía • Catherine Clément, El viaje de Teo • Taylor Caldwell, Médico de cuerpos y almas • Francesc Torralba, Inteligencia Espiritual (2010) • Margot Kässmann, Madres de la Biblia, 20 retratos para nuestro tiempo (2012)
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas	
actividad	temporalización y responsable
1. <i>DÍA DE TODOS LOS SANTOS 1 NOV.: Me convierto en un santo: Cada alumno tiene que presentar en clase, la vida de un santo. Hacerlo en primera persona. Se puede caracterizar o elegir algún signo que lo represente.</i>	2 sesiones para buscar información y hacer un guión y 1 sesión para presentarlo en clase.
2. <i>NAVIDAD: La Navidad enmarcada. Trabajar obras de arte de los museos más importantes, con temática navideña. Cuadro y ficha técnica. Quedarán expuestos en el hall del centro</i>	diciembre
3. <i>NAVIDAD: kahoot intercentro online con temática de navidad</i>	los días 12, 13 y 17 de diciembre
4. <i>CLIPMETRAJE MANOS UNIDAS: participación en el festival de clipmetraje de la campaña de sensibilización de Manos Unidas.</i>	febrero
5. <i>DÍA DE LA MUJER. trabajos sobre la vida de mujeres destacadas por su santidad de vida y valentía</i>	8 de marzo
6. <i>CUARESMA: Kahoot intercentro presencial. Acogida de alumnos de otros centros. Destinado al alumnado de 2º ESO</i>	17 de marzo
7. <i>KAHOOT SEMANA SANTA- Intercentros online</i>	10 y 11 de abril



7. DÍA DEL LIBRO: Testimonio de Pablo Sánchez Crespo y presentación de su libro “De las calles a las letras”. Campaña de caritas.	23 de abril
---	-------------

Departamento: TECNOLOGÍA		
1.Actividades de aula		
1. Aprender a leer		
objetivo 1. Mejorar la fluidez del alumnado leyendo en voz alta, modulando la voz adecuada a cada contexto comunicativo.		
objetivo 2. Enriquecer el vocabulario del alumnado en términos propios de la materia o módulo para facilitar la comprensión de textos técnicos.		
objetivo 3. Capacitar para la lectura multimodal : fotografías, noticias, gráficas.		
Objetivo 4. Favorecer la comprensión lectora mediante técnicas de trabajo personal y en el aula.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Lectura en voz alta de los informes técnicos de proyectos realizados por los alumnos.	Una vez cada trimestre	El profesor del grupo
2. Leer para aprender		
objetivo 1. Mejorar la expresión escrita, la capacidad de síntesis y la ortografía.		
objetivo 2. Desarrollar el espíritu crítico mediante la lectura.		
Objetivo 3. Mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información y seleccionarla.		



Objetivo 4. Leer para comprender el mundo en el que vivimos.		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Buscar información sobre mujeres científicas y tecnólogas representativas a lo largo de la historia. Con dicha información realizar biografías en formato audiovisual usando la IA. Difundirlas en las redes sociales del centro.	3 Trimestre	Profesorado
3. El placer de leer		
objetivo 1. Motivar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
Proponer al alumnado la lectura de distintos artículos o publicaciones con el fin de investigar sobre temas de actualidad y que susciten su interés.	Segundo trimestre	Profesorado y alumnado
4. El alumno como autor		
Objetivo. 1. Expresar sentimientos, información, ideas...mediante escritos de diferente tipo: resúmenes, narraciones, descripciones, diálogos, recetas, instrucciones, formularios...		
Objetivo 2. Provocar el deseo de escribir y fomentar la creatividad		
objetivo 3 Elaborar material propio y textos multi formales		
<i>actividades</i>	<i>temporalización</i>	<i>responsables</i>
En el desarrollo de los proyectos se les pide que	Trimestral	Profesorado y



redacten en el informe técnico toda la documentación, incluyendo el análisis y descripción de los procesos y reflexionar sobre las dificultades surgidas y las soluciones aportadas.		alumnado
5. Comprensión y expresión oral.		
Objetivos 1: Mejorar y exponer en diferentes situaciones comunicativas, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan expresarse correctamente de forma oral.		
Objetivo 2. Desarrollar la escucha activa.		
actividades	temporalización	responsables
Exposición oral ante la clase de las conclusiones de una investigación, la solución a un problema o el desarrollo de un proyecto.	Trimestral	Profesor y alumnado
2. Propuesta de lecturas por cursos (graduadas, distintos formatos y soportes)		
curso	propuestas de títulos o artículos, etc..	
3. Actividades del Departamento en el centro relacionadas con efemérides representativas		
actividad	temporalización y responsable	