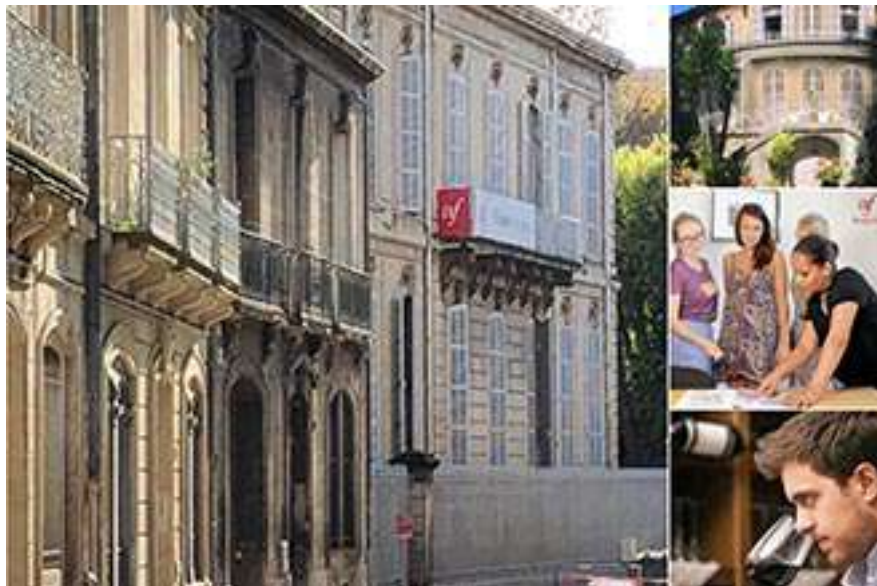


CURSO DE FORMACIÓN EN MONTPELLIER: “Descubrir el sur de Francia y aprender el francés con la Alianza Francesa”

Durante el curso escolar 2023/2024 he tenido la oportunidad de disfrutar de una de las movildades que se le han asignado a mi centro, IES PEÑALBA, dentro del consorcio ERASMUS + del que hemos formado parte. En concreto, el título del curso ha sido “FRANCÉS, CULTURAL Y DESCUBRIMIENTO DEL SUR DE FRANCIA” realizado por la Alliance Française en la ciudad de Montpellier en el sur de Francia.

Dentro de los objetivos del programa del curso ha primado en torno a dos ejes claramente marcados como son:

- Aprender o perfeccionar francés con profesores experimentados de la Alianza Francesa.
- Descubrir el rico patrimonio turístico y cultural del sur de Francia.
- Obtener nuevas estrategias educativas para poner en práctica y poner en valor el uso del patrimonio cultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje.





La estancia se extendió entre el domingo 19 de mayo hasta el sábado 25 de mayo de 2024, donde pudimos disfrutar de una gran cantidad de actividades a la vez que se profundizaba en el uso intensivo del francés.

El curso se basaba en 20 lecciones de 45 minutos a lo largo de la semana que se extendían desde las 08:00 hasta las 13:00

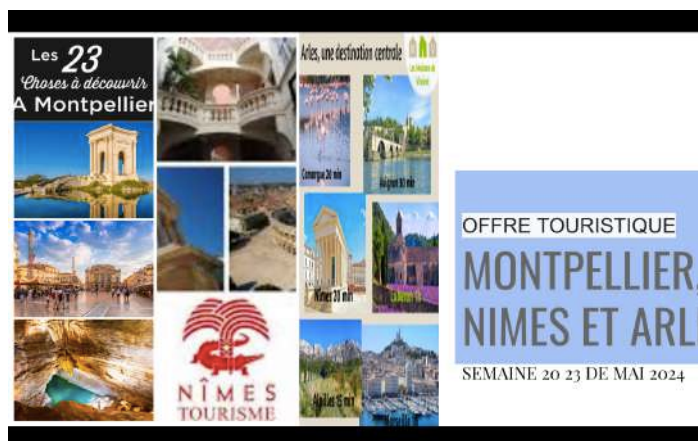
- Expresión y comprensión oral y escrita en contexto. Metodología comunicativa y pragmática.
- Profesores franceses nativos, con una vasta experiencia y específicamente calificados para la enseñanza del idioma francés.



En la jornada de tarde entre las 15:00 y las 21:00 horas se llevaba a cabo una serie de actividades sociales y culturales muy variadas destinadas a descubrir el sur de Francia, los paisajes y riquezas de la región Languedoc Rousillon y la Provenza, con el fin de favorecer el intercambio y practicar todo lo aprendido.



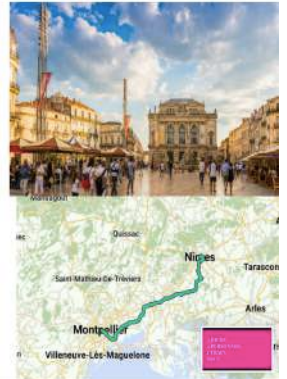
En las sesiones de los dos primeros días, los organizadores nos fueron moviendo por distintos grupos de trabajo de entre 10 y 12 alumnos con el fin de ir trabajando distintas realidades del estudio de idiomas: Vocabulario, expresión escrita, comprensión escrita, expresión oral y comprensión. A la vez, que en las siguientes sesiones y actividades de mañana pudimos ayudarnos y diseñar materiales a partir de herramientas digitales: Kahoot!, presentaciones, videos sobre distintas temáticas lingüísticas, turísticas, patrimoniales y culturales.



3 JOURS
4 PERSONNES.
1 TRAIN.
500 €

MONTPELLIER

Les amoureux du patrimoine seront séduits par son ambiance décomplexée, où l'art est partout, s'observant, se bousculant. Près de 70 somptueuses demeures, un Arc de Triomphe et une Place Royale du Peyrou érigées en l'honneur de Louis XIV, des ruelles médiévales dans lesquelles il fait bon se promener, la plus ancienne école de médecine du monde...



NIMES

Retourner dans le temps en visitant trois monuments romains de Nîmes (les Arènes, la Maison Carrée, la Tour Magne), ainsi que le célèbre Musée de la Romanité.

Nous partons de Montpellier en train à 9h00 pour arriver à Nîmes à 9h35.

On visitera les Arènes, la Maison Carrée et la Tour Magne avec notre guide (et autobus) propre, avant de déjeuner ensemble à Skab (restaurant micheline 1 étoile).

On fera un tour guidé au Musée de la Romanité l'après-midi. On partira pour Arles pour dîner et passer la nuit.



ARLES



Comme le musée Réattu qui a des dessins de Picasso ou de Réattu. Aussi il y a une fondation de Van Gogh qui y dessine.

L'amphithéâtre romain quelle est spectaculaire pour voir la vieille culture des romains en Arles.

Les cryptoportiques de Arles et ces passages voûtés servaient de fondation au forum, la place centrale de la ville romaine.



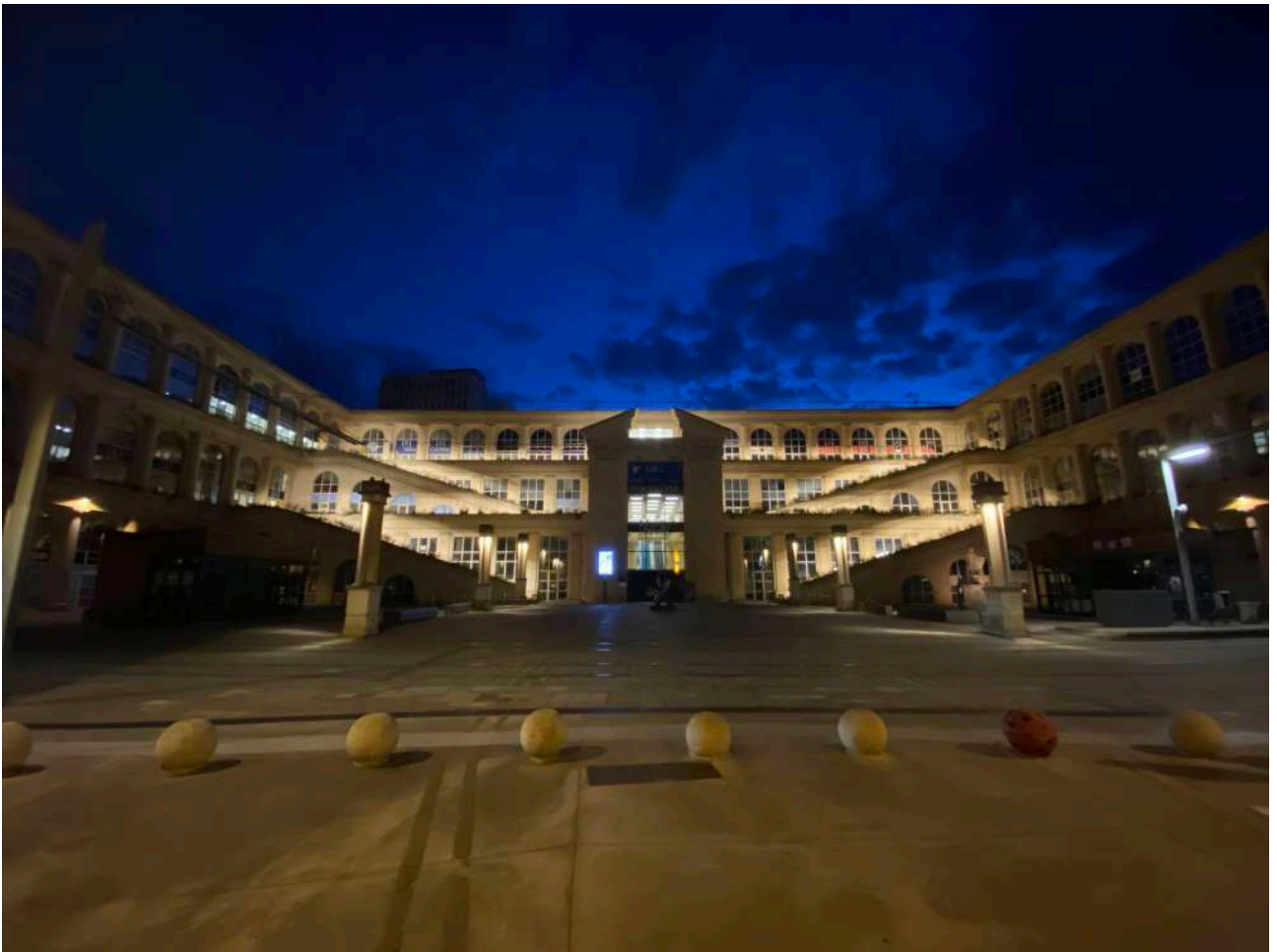
En los dos días primeros de la semana fuimos rotando en entorno a dos grupos, para que en los días restantes configurar un grupo homogéneo con nivel B2 en francés, pudiendo profundizar en diversas temáticas en las distintos ámbitos idiomáticos.

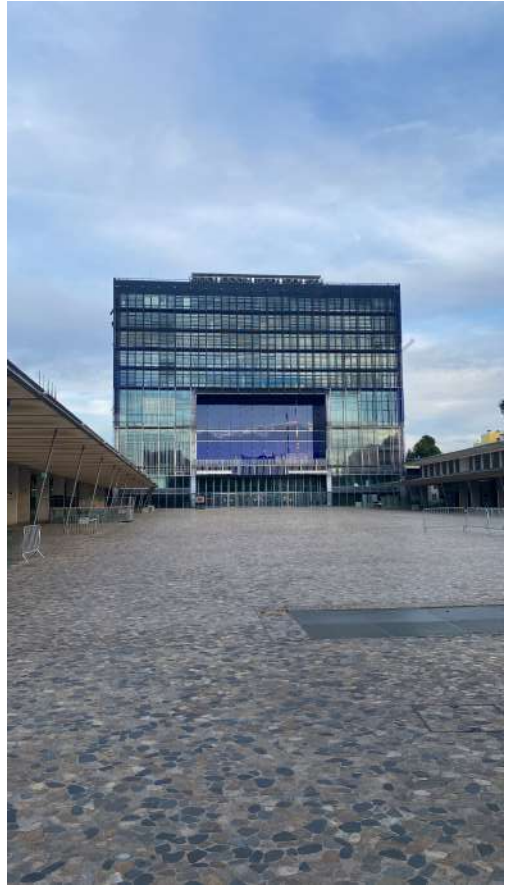
Entre las actividades culturales caben destacar toda una serie de actividades lúdicas, turísticas y patrimoniales destinadas a descubrir la gran diversidad de recursos para poder aplicar en el aula:

- Descubriendo Montpellier: Patrimonio histórico y patrimonial.









- Gala Lírca en la Opera de Montpellier.



- Excursión a Carcassone y los cátaros.

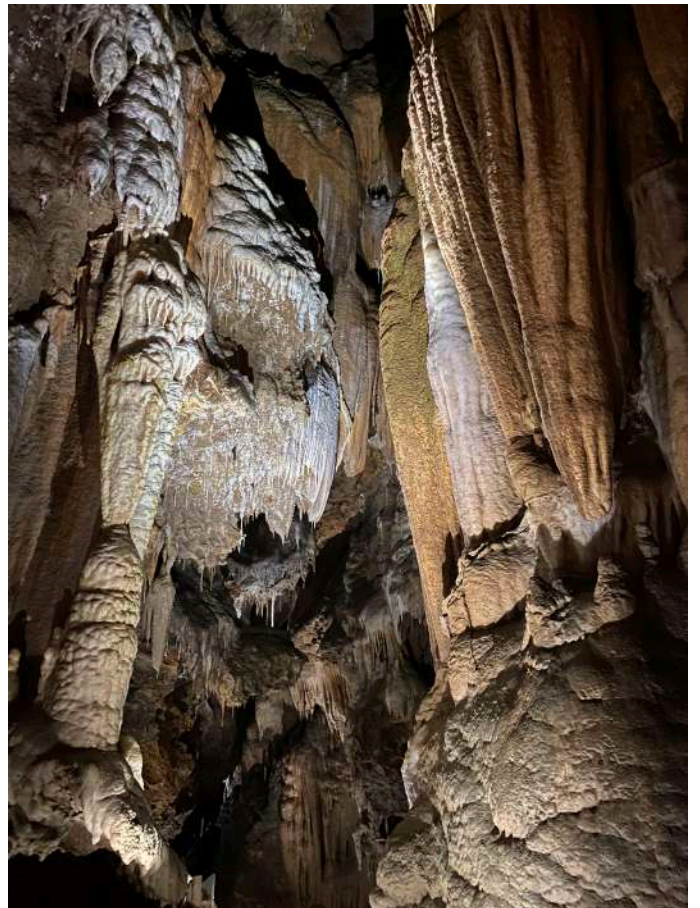
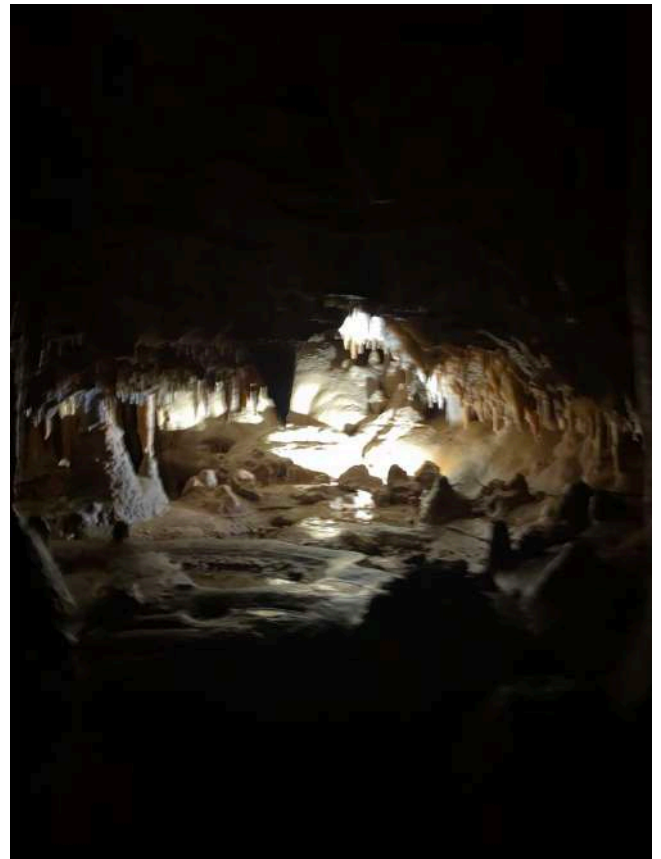






- **Visita al Macizo Central francés: Gruta Clamouse**



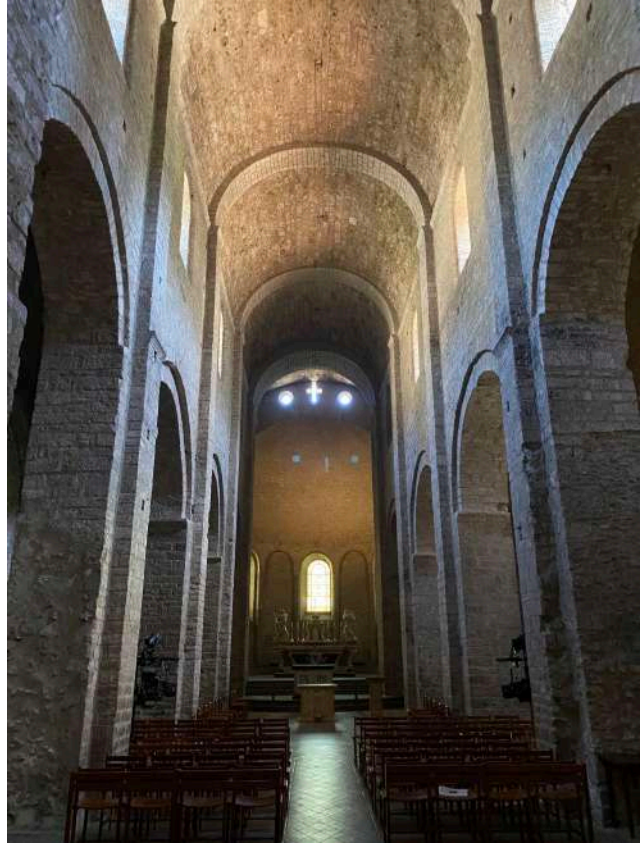




- **Visita Saint Guilhem-le-Desert.**







- La Cultura Gastronómica: Cata comentada del vino de Occitania.



Me gustaría destacar una serie de aspectos muy interesantes de esta experiencia y de las realidades vividas.

Por una parte, destacar la integración intercultural existente que hemos podido vivir desde el propio curso donde hemos compartido dinámicas y clases alumnos de distintas nacionalidades: holandeses, franceses, ingleses, norteamericanos, canadienses, iraníes, italianos y suizos.

Por otra parte, la importancia que se da en esta región francesa de los medios de comunicación limpios y no contaminantes. Se puede llegar directamente en Tren de Alta velocidad desde distintos puntos de Europa, el tranvía es gratuito en la ciudad de Montpellier y la bicicleta con los carriles bici están generalizados.



Como conclusión, cabe señalar que ha sido una experiencia muy enriquecedora, llena de vivencias que han contribuido a aprender y consolidar el uso y aplicación de la lengua francesa, de herramientas y técnicas didácticas junto al empleo del patrimonio cultural como eje de conducción y dinamismo de la función docente.